


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Михайловская средняя общеобразовательная школа им. ГСС А.К. Скрылёва»

«Рассмотрено»
На МС МБОУ
«Михайловская СОШ им.
ГСС А.К. Скрылёва»
Протокол № 1
От «30» 08 2022 год

«Согласовано»
Дорохова С.А. 
Зам. Директора по УВР
«31» 08 2022 год

«Утверждаю»

Боркевич С.Е.
Директор МБОУ
«Михайловская СОШ им.
ГСС А.К. Скрылёва»
Приказ № 42 от
«31» 08 2022 год

Программа учебного предмета
«Русский язык»
2 класс

Разработана
Пикуриной Галиной Анатольевной
учителем начальных классов
первой квалификационной категории

с. Михайловка
2022 г.

Планируемые результаты изучения предмета

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Содержание учебного предмета

Наша речь .

Язык и речь, их значение в жизни. Речь – главный способ общения людей. Язык – средство общения. Диалог и монолог. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.

Текст .

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединённых общей темой. Тема и главная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. Заголовок. Общее представление о структуре текста и выражение её в плане. Красная строка в тексте.

Предложение.

Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Различение предложения, словосочетания, слова. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации (без терминологии), интонирование предложений. Логическое ударение. Оформление предложений в устной речи и на письме в прозаических и стихотворных текстах. Пунктуационное оформление диалогической речи и соответствующая ему интонационная окраска устного диалога. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Способы определения подлежащего и сказуемого в предложении. Связь слов в предложении. Упражнение в распознавании главных и второстепенных членов предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу. Распространение предложений второстепенными членами. Составление предложений по данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, по опорным словам, схеме, рисунку, заданной теме и их запись.

Слова, слова, слова...

Слово и его лексическое значение. Общее представление о лексическом значении слова.

Слово – общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы и антонимы. Наблюдение над употреблением в речи однозначных и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего предмету мысли. Работа со словарями учебника.

Родственные слова. Однокоренные слова. Корень слова как значимая часть слова. Формирование умения распознавать однокоренные слова, отличать их от внешне сходных слов и форм слов. Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдении над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произносительной единице, о слогообразующей роли гласной. Ударение, смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безударных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, распознавать ударные и безударные слоги. Упражнение в правильном орфоэпическом произношении слов. Работа с орфоэпическим словарём.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

Звуки и буквы .

Звуки и буквы. Уточнение представлений о звуках и буквах русского языка. Условное обозначение звуков речи. Звуко-буквенный разбор слов. Алфавит, его значение. Уточнение представлений об алфавите. Упражнение на запоминание названий букв и порядка букв в алфавите. Формирование умений располагать слова в алфавитном порядке. Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Основные признаки гласных звуков? Их смысловозначительная роль в слов. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Введение правила. Упражнение в обосновании способов проверки безударных гласных в корне слова, в правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением. Слова с безударной гласной, не проверяемой ударением. Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой и не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфографическим словарём.

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.

Основные признаки согласных звуков, их смысловозначительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква «и краткое». Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твёрдые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мягким знаком. Правописание слов с мягким знаком. Буквосочетания чк, чн, щн, нч, нщ, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обозначение шипящих звуков буквами. Правописание слов с сочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – шу, чк – чн.

Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания глухих и звонких согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Введение правила. Упражнение в написании слов с парным по глухости – звонкости согласным в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в безударном слоге корня и парных по глухости – звонкости согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упражнение в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова.

Упражнения в правописании слов с изученными орфограммами.

Части речи.

Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесённость к определённой части речи.

Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собственные и нарицательные имена существительные (общее представление). Заглавная буква в именах собственных. Правописание собственных имён существительных. Число имён существительных.

Изменение имён существительных по числам. Употребление имён существительных только в одном числе (ножницы, молоко). Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён существительных, различать имена существительные в прямом и переносном значении, имена существительные близкие и противоположные по значению. Совершенствование навыка правописания имён существительных с изученными орфограммами. Упражнения в распознавании имён существительных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён существительных с изученными орфограммами.

Глагол как часть речи (ознакомление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Число глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей *не*. Упражнение в распознавании глаголов (их признаков), в правильном употреблении их в речи и в правописании глаголов с изученными орфограммами. Формирование умений воспроизводить лексическое значение глаголов, распознавать глаголы в прямом и переносном значении, глаголы близкие и противоположные по значению. Текст-повествование (общее представление). Наблюдение над ролью глаголов в тексте-повествовании. Обучение составлению повествовательного текста.

Имя прилагательное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени прилагательного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имён прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. Упражнение в распознавании имён прилагательных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён прилагательных с изученными орфограммами. Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён прилагательных, распознавать имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по значению. Текст – описание. Наблюдение над ролью имён прилагательных в описательном тексте. Обучение составлению описательного текста.

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи. Упражнение в распознавании местоимений и правильном употреблении их в речи. Текст – рассуждение (общее представление). Обучение составлению текста-рассуждения.

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространённых предлогов с именами существительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительными, в правописании предлогов с именами существительными.

Повторение.

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Смысловый, звуковой, звукобуквенный анализ слов.

Слова с непроверяемыми написаниями:

Алфавит, апрель, берёза, быстро, вдруг, ветер, город, декабрь, дорога, до свидания, жёлтый, завод, здравствуйте, земляника, извините, иней, капуста, картина, коньки, лопата, лягушка, магазин, малина, мебель, месяц, метро, молоток, морковь, мороз, народ, ноябрь,

обед, обезьяна, облако, одежда, октябрь, осина, отец, платок, посуда, рисунок, родина, Россия, русский, сапоги, сахар, сентябрь, скоро, снегирь, спасибо, стакан, суббота, товарищ, топор, улица, урожай, фамилия, февраль, шёл, щавель, яблоня, ягода, январь.

Чистописание

Закрепление гигиенических навыков письма: правильная посадка, положение тетради, ручки и т.д. Работа над формами букв и их соединениями в словах. Письмо строчных и заглавных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) и,ш,И,Ш,п,р,т,г; 2) л,м,Л,М,я,Я,А; 3) у,ц,щ,У,Ц,Щ,Ч,ч; 4) с,С,е,Е,о,О,а,д,б; 5) ь,ы,ъ и их варианты в соединениях; 6) н,ю,Н,Ю,к,К; 7) В,З,з,Э,э,Ж,ж,Х,х,ф; 8) Ф,У,Т,Р,Б,Д. Упражнения по переводу детей на письмо в тетрадях с разлиновкой в одну линию. Связное, ритмичное письмо слов и предложений.

Последовательность изучения разделов и тем программы

№п\п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Контрольная работа
1	Наша речь	3	1
2	Текст	4	1
3	Предложение	9	1
4	Слова, слова, слова	18	2
5	Звуки и буквы	26	3
6	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками	25	1
7	Части речи	41	4
8	Повторение	10	2
	Итого:	136	

Тематическое планирование

№п\п	Тема урока	Основные элементы содержания образования	Дата проведения
1.	Знакомство с учебником. Какая бывает речь? Что можно узнать о человеке по его речи?	Научатся ориентироваться в учебнике, узнают систему условных обозначений и правила работы с ней. С помощью наглядных примеров узнают, что речь является источником информации о человеке; научатся употреблять в речи «вежливые» слова.	
2	Как отличить диалог от монолога?	Научатся различать монолог от диалога и поймут осознанность их употребления	
3	Проверка знаний. Контрольное списывание	Проверят и систематизируют знания по теме «Наша речь»	
4	Что такое текст?	Повторят признаки текста. Научатся определять тему текста.	
5	Что такое тема и главная мысль текста?	Научатся определять тему и главную мысль текста.	
6	Части текста.	Научатся выделять в тексте начало, основную часть и концовку.	
7	Диктант. Работа над ошибками.	Проверят умения самостоятельно работать, оформлять предложение, писать слова с сочетаниями ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.	
8	Что такое предложение?	Научатся определять признаки предложения, правила постановки знаков препинания в конце предложения.	
9	Как из слов составить предложение?	Научатся составлять из слов предложение, находить главное по смыслу слово в предложении.	
10	Что такие главные члены предложения?	Познакомятся с терминами «главные члены», «основа предложения»; научатся находить главные члены предложения и его основу.	

11	Что такое второстепенные члены предложения?	Познакомятся с термином «второстепенные члены предложения»; научатся находить второстепенные члены предложения.	
12	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	Познакомятся с терминами «подлежащее» и «сказуемое»; научатся находить подлежащее и сказуемое в предложении.	
13	Что такое распространённые и нераспространённые члены предложения?	Познакомятся с понятиями «и распространённое» и «нераспространённое» предложение; научатся находить в предложении подлежащее и сказуемое.	
14	Как установить связь слов в предложении?	Научатся задавать вопросы к словам в предложении.	
15	Развитие речи. Обучающее сочинение по картине. Анализ сочинений.	Научатся письменно излагать свои мысли.	
16	Контрольный диктант. Работа над ошибками.	Научатся писать слова с орфограммами, правильно оформлять работу.	
17 18	Что такое лексическое значение слова?	Познакомятся с понятием «лексическое значение слова».	
19	Что такое однозначные и многозначные слова?	Познакомятся с понятием «многозначные слова»; развивать речь; пополнять словарный запас учащихся.	
20	Что такое прямое и переносное значение многозначных слов?	Познакомятся с понятиями «прямое» и «переносное» значение слова; развивать речь; пополнять словарный запас учащихся.	
21	Что такое	Познакомятся с термином «синонимы»; пополнят	

	синонимы?	словарный запас слов.	
22	Что такое антонимы?	Познакомятся с термином «антонимы»; развивать речь; пополнят словарный запас .	
23	Контрольный диктант. Работа над ошибками.	Проверят навыки грамотного письма, умение правильно оформлять работу.	
24 25	Что такое родственные слова?	Познакомятся с понятием «родственные слова», с признаками однокоренных слов; видеть и образовывать родственные слова;	
26 27	Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова?	Познакомятся с понятиями «корень», «однокоренные слова»; научатся находить в словах корень, образовывать однокоренные слова;	
28	Какие бывают слоги?	Научатся делить слова на слоги.	
29	Как определить ударный слог?	Научатся ставить ударение.	
30	Обучающее сочинение по серии картинок.	Научатся излагать письменную речь.	
31	Как переносить слова с одной строки на другую? Словарный диктант	Научатся правильно переносить слова.	
32	Как переносить слова с одной строки на другую?	Научатся правильно переносить слова.	
33	Контрольный диктант.	Научатся проверять изученными орфограммами.	

34	Работа над ошибками.	Научатся исправлять ошибки.	
35	Как различать звуки и буквы?	Обобщат знания о буквах и звуках; научатся различать звуки буквы.	
36 37	Как мы используем алфавит?	Повторят порядок букв в алфавите, названия букв, записывать слова в алфавитном порядке.	
38	Какие слова пишутся с заглавной буквы?	Обобщат знания учащихся об употреблении большой буквы в именах собственных.	
39	Как определить гласные звуки?	Научатся различать гласные и согласные звуки, обозначать гласные звуки на письме.	
40	Контрольный диктант. Работа над ошибками	Научатся писать и оформлять предложения, правильно писать слова со знакомыми орфограммами.	
41 42	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	Научатся находить безударные гласные в корне и проверять безударные гласные в корне;	
43 44	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	Научатся проверять безударные гласные в корне;	
45	Развитие речи. Обучающее сочинение.	Научатся оформлять свои мысли на письме, видеть орфограммы и грамотно писать слова.	
46	Диктант. Работа над ошибками.	Научатся видеть орфограммы и грамотно писать слова.	
47	Как определить согласные звуки?	Повторят изученный материал по теме «Согласные звуки».	
48 49	Согласный звук [Й] и буква И краткое.	Познакомятся с особенностями буквы Й.	
50	Слова с	Познакомятся с правописанием слов с удвоенными	

	удвоенными согласными.	согласными.	
51	Развитие речи. Работа с деформированном текстом	Научатся выражать свою мысль письменно и устно.	
52 53	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	Повторят способы обозначения мягкости согласных звуков на письме.	
54, 55	Как обозначить мягкость согласного звука на письме?	Повторят способы обозначения мягкости согласных на письме.	
56. 57	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.	Повторят способы обозначения мягкости согласных на письме при помощи буквы Ь.	
58	Контрольный диктант.	Повторят усвоение изученных тем.	
59	Работа над ошибками.	Научатся видеть, анализировать и исправлять ошибки.	
60	Наши проекты. Пишем письмо.	Познакомятся с понятием «письмо», правилами его написания.	
61	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	Научатся правописанию слов с сочетаниями ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ; учить определять орфограмму в слове; развивать мышление.	
62	Развитие речи. Обучающее изложение.	Научатся определять тему текста, пересказывать содержание текста с опорой на вопросы плана; устанавливать связь между предложениями; развивать речь.	
63	Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные».	Обобщат знания о написании мягких и твёрдых согласных;	

64	Наши проекты. Рифма.	Научатся проектной деятельности.	
65	Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.	Научатся правописанию слов с сочетаниями ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ; .	
66	Проверь себя «правописание жи-ши, ча-ща, чу- щу»	Научатся правописанию слов с сочетаниями ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ; развивать орфографическую зоркость.	
67 68	Как отличить звонкие согласные от глухих?	Систематизируют знания учащихся о согласных звуках (звонких и глухих), о произношении этих звуков; способствовать обогащению словарного запаса учащихся.	
69	Диктант	Проверят навыки грамотного письма.	
70	Закрепление знаний. Работа над ошибками.	Обобщат знания о написании мягких и твёрдых согласных;	
71	Проверка парных согласных в корне слова.	Познакомятся со способом проверки парных согласных в корне путём изменения формы слова и путём подбора однокоренных слов	
72	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	Научатся распознавать в корне букву, которая требует проверки (орфограмму), и проверять её путём подбора однокоренного проверочного слова.	
73	Изложение повествовательного текста.	Научатся умению правильно писать слова с парными звонкими и глухими согласными на конце слова;	
74 75 76	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова	Научатся орфографической зоркости парных согласных разными способами;	
77	Диктант.	Научатся правильно писать и контролировать свои записи.	
78	Работа над ошибками .	Научатся выполнять работу над ошибками, допущенными в тексте диктанта и грамматических	

	Обобщение изученного материала.	заданиях;	
79 80 81	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	Познакомятся с употреблением разделительного мягкого знака и правописание слов с разделительным мягким знаком; на учатся проводить звуко-буквенный анализ слов с разделительным мягким знаком.	
82	Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.	Научатся правописанию слов с разделительным мягким знаком; учить делать перенос слов с разделительным мягким знаком.	
83	Контрольное списывание.	Проверят каллиграфически правильно списывать слова и предложения без пропусков, замены и искажения букв; учить делать перенос слов с разделительным мягким знаком.	
84	Обучающее сочинение «Зимние забавы»	Научатся излагать свои мысли на письме; способствовать развитию речи и мышления учащихся; развивать орфографическую зоркость.	
85	Обобщение изученного материала.	Проверят умения правильно писать и переносить слова с разделительным мягким знаком, делать звуко-буквенный разбор слова, развивать орфографическую зоркость.	
86, 87	Что такое части речи?	Познакомятся с тремя самостоятельными частями речи: имени существительном, имени прилагательном, глаголе;	
88	Что такое имя существительное?	Познакомятся с понятием об имени существительном;.	
89	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	Научатся отличать слова, отвечающие на вопрос <i>кто?</i> от слов, отвечающих на вопрос <i>что?</i> ; находить имена существительные в тексте и подбирать их самостоятельно; классифицировать неодушевлённые имена существительные; вырабатывать навыки грамотного письма.	
90	Собственные и нарицательные имена существительные.	Научатся отличать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких слов самостоятельно.	

91, 92	Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.	Формировать навыки правописания заглавных букв в именах собственных	
93	Заглавная буква в написаниях кличек животных. Развитие речи.	Научатся писать с заглавной буквы собственные имена существительные; учить подбирать примеры таких слов самостоятельно;	
94	Заглавная буква в географических названиях.	Научатся писать с заглавной буквы собственные имена существительные; учить подбирать примеры таких слов самостоятельно;	
95	Обучающее изложение.	Научатся составлять предложения – ответы на вопросы, определять главную мысль текста; учить устанавливать связь слов в предложении; способствовать развитию речи учащихся; развивать орфографическую зоркость.	
96	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы.	Обобщат знания учащихся об употреблении заглавной буквы в именах собственных; закрепят навыки правописания изученных орфограмм;	
97	Диктант. Работа над ошибками	Обобщат знания учащихся об употреблении заглавной буквы в именах собственных; закрепить навыки правописания изученных орфограмм.	
98 99, 100	Единственное и множественное число имён существительных	Познакомятся с понятием об изменении имён существительных по числам; научатся определять число имён существительных	
101	Обучающее изложение.	Научатся составлять предложения – ответы на вопросы, определять главную мысль текста; учить устанавливать связь слов в предложении; развитию речи ; развитию орфографической зоркости.	
102	Проверка знаний.	Проверят умения распознавать в речи имена существительные, классифицировать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные,	


		собственные и нарицательные, изменять существительные по числам;	
103	Диктант. Работа над ошибками.	Обобщат знания учащихся об имени существительном; проверить усвоение орфографических навыков на основе изученных тем.	
104, 105, 106	Что такое глагол?	Познакомятся с частью речи – глаголом, его отличительными признаками и ролью в речи;	
107, 108	Единственное и множественное число глаголов.	Познакомятся с единственным и множественным числом глаголов, их отличительными признаками и ролью в речи.	
109	Правописание частицы НЕ с глаголами.	Научатся правописанию отдельного написания глаголов с частицей НЕ; познакомить их отличительными признаками и ролью в речи;	
110	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».	Научатся правописанию отдельного написания глаголов с частицей НЕ; развивать речь.	
111	Что такое текст-повествование?	Познакомятся с понятием <i>текст – повествование</i> , с его отличительными признаками.	
112	Что такое имя прилагательное?	Познакомятся со словами, обозначающими признаки предметов, отвечающими на вопросы <i>какой? какая? какое? какие?</i> , и их ролью в речи.	
113	Связь имени прилагательного с именем существительным	Познакомятся со смысловым значением имён прилагательных; связь имени прилагательного с именем существительным.	
114	Прилагательные близкие и противоположны е по значению.	Получат представление о прилагательных – синонимах и прилагательных – антонимах и их роли в речи.	
115	Единственное и множественное число имён прилагательных.	Научатся распознавать прилагательные в единственном и множественном числе.	

116	Что такое текст – описание?	Познакомятся с понятием <i>текст – описание</i> , с его отличительными признаками;	
117	Проверка знаний.	Проверят знания по теме «Имя прилагательное».	
118	Общее понятие о предлоге.	Познакомятся с предлогом как часть речи, его роли в предложении.	
119	Раздельное написание предлогов со словами.	Научатся писать предлоги раздельно с другими словами в предложении.	
120	Восстановление предложений.	Научатся анализировать и корректировать предложения с нарушенным порядком слов.	
121	Проверка знаний.	Проверят умение писать наиболее употребляемые предлоги.	
122	Диктант. Работа над ошибками	Проверят умение писать наиболее употребляемые предлоги раздельно со словами, навыки правописания слов на изученные правила.	
123, 124	Что такое местоимение?	Получат представление о местоимении как части речи, его роли в предложении.	
125	Что такое текст – рассуждение?	Познакомятся с понятием <i>текст – рассуждение</i> , с его отличительными признаками; развивать речь, коммуникативные навыки.	
126	Контрольный диктант. Работа над ошибками.	Проверят правописание слов с изученными орфограммами.	
127	Повторение по теме «Текст». Сочинение по картине	Повторить изученный материал по теме «Текст».	
128	Повторение по теме «Предложение».	Повторить изученный материал по теме «Предложение».	
129	Повторение по теме «Слово и его значение».	Повторить изученный материал по теме «Слово и его значение».	
130	Повторение по теме «Части	Повторить изученный материал по теме «Части	

	речи».	речи».	
131	Повторение по теме «Звуки и буквы».	Повторить изученный материал по теме «Звуки и буквы».	
132	Повторение по теме «Правила правописания».	Проверить знания учащихся о правилах правописания.	
133	Контрольное списывание.	Проверят умение списывать текст без нарушения правил каллиграфического письма, без грамматических ошибок.	
134 – 135	Повторение и закрепление изученного материала.	Повторят и закрепят изученный материал; проверят знания учащихся.	
136	Обобщение знаний по курсу русского языка 2 класс.	Обобщат знания , полученные в процессе изучения отдельных тем, установить связь между ними.	

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Михайловская средняя общеобразовательная школа им. ГСС А.К. Скрылёва»

«Рассмотрено»
На МС МБОУ
«Михайловская СОШ им.
ГСС А.К. Скрылёва»
Протокол № 1
От «30» 08 2022 год

«Согласовано»
Дорохова С.А. 
Зам. Директора по УВР
«30» 08 2022 год



«Сверждено»
Дорохова С.Е.
Директор МБОУ «Михайловская СОШ им.
ГСС А.К. Скрылёва»
Приказ № 192 от
«30» 08 2022 год

**Программа учебного предмета
«Изобразительное искусство»
2 класс**

Разработана
Пикириной Галиной Анатольевной
учителем начальных классов
первой квалификационной категории

с. Михайловка
2022г.

Планируемые результаты изучения предмета

Личностные результаты.

Обучающиеся научатся:

- положительно относится к урокам изобразительного искусства.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- познавательной мотивации к изобразительному искусству;
- чувства уважения к народным художественным традициям России;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
- эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности.

Метапредметные результаты.

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, литературой, историей и даже с математикой.

Поскольку художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается обще-эстетический контекст. Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс.

Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД.

Учащиеся научатся:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы красками;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу;
- понимать цель выполняемых действий,
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

Познавательные УУД.

Учащиеся научатся:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток;
- различать цвета и их оттенки,
- соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;
- конструировать объекты дизайна.

Коммуникативные УУД.***Учащиеся научатся:***

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
 - комментировать последовательность действий;
 - выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
 - участвовать в коллективном обсуждении;
 - выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.
-
- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
 - быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
 - договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
 - строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Содержание учебного предмета

Рисование с натуры (7 ч)

Рисование с натуры несложных по строению и изящных по очертаниям предметов. Развитие навыков конструктивного построения предметов. Использование элементарных навыков перспективного изображения предметов. Использование сложного цвета при воспроизведении поверхностей различных предметов. Работа живописными материалами в технике алла-прима и работа по сырому акварелью. Выполнение в цвете осенних листьев, цветов, овощей, фруктов, натюрмортов, чучел птиц и зверей, игрушечных машинок.

Рисование на темы, по памяти и представлению (14 ч)

Развитие умения выражать первые впечатления от действительности, отражать результаты непосредственных наблюдений и эмоций в рисунках, передавать пропорции, очертания, общее пространственное расположение, цвета изображаемых предметов. Развитие способности чувствовать красоту цвета, передавать свое отношение к изображаемым объектам средствами цвета. Правила рисования тематической композиции. Общее понятие об иллюстрациях. Иллюстрирование сказок. Размещение изображения на листе бумаги в соответствии с замыслом. Передача смысловой связи между объектами композиции. Элементарное изображение в тематическом рисунке пространства, пропорций и основного цвета изображаемых объектов.

Декоративная работа (7 ч)

Знакомство с видами народного декоративно-прикладного искусства: художественной росписью по дереву (Полхов - Майдан) и по глине (Филимоново, Дымково). Ознакомление с русской глиняной игрушкой. Использование в декоративной работе линии симметрии, ритма, элементарных приемов кистевой росписи. Выполнение эскизов орнаментов и предметов с использованием традиционных народных приемов декорирования.

Лепка (5 ч)

Развитие приемов работы с пластилином или глиной. Лепка фруктов, овощей, народных игрушек, архангельских пряников. Использование шаблонов. Лепка по представлению сказочных животных. Использование художественно-выразительных средств — объема и пластики.

Беседы (1 ч)

Тема беседы «Главные художественные музеи страны».
Остальные беседы проводятся в процессе занятий.

Последовательность изучения разделов и тем программы

№п\п	Наименование разделов, тем	Количество часов
1	«Мы рисуем осень»	8
2	«Мы рисуем сказку»	8
3	«Мои друзья»	10
4	«С чего начинается Родина»	8
	Итого:	34

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока.	Основные элементы содержания образования	Дата проведения
1	Мое лето.	Рассматривать портреты созданные художниками. Рассказывать какие сочетания красок преобладают на картинах. Сравнивать композиции, колорит портретов.	
2	И снова осень к нам пришла.	Сравнивать осенние цветы на ощупь. Выбирать художественные материалы, подходящей фактуры каждого цветка. Рисовать с натуры карандашом осенние цветы. Определять форму, расположение стебля и окраску.	
3	Осень — пора грибная.	Вспомнить названия и виды грибов, на какие группы они делятся. Выполнять простым карандашом с натуры или по памяти наброски грибов разной формы. При рисовании использовать ось симметрии.	
4	«Сыплются с дерева листья поблекшие...».	Рассматривание изображений осенних листьев, основные его цвета и оттенки. Рисование с натуры карандашом осенних листьев, определение формы пластины, расположение черешка. Составление из этюдов осенних листьев единой композиции.	
5	Осень. Музыка дождя.	Рассматривание пейзажей русских художников. Придумывание сюжета для композиции рассказа. Выбор художественных материалов и набросок карандашом.	
6	Красота обычных вещей. Цилиндр.	Рассматривание предметов цилиндрической формы. Работа с пластилином. Декорирование карандашницы на основе цилиндра.	
7	Осенние подарки природы.	Знакомство с понятием «натюрморт». Работа с пластичными материалами. Составление из предметов натюрморта. Определение главного предмета в натюрморте.	
8	Осенний натюрморт.	Знакомство с понятиями : «свет, тень, блик, рефлекс, полутень, мазок» Сравнение фруктов и овощей на ощупь. Рисование овощей и фруктов в разных техниках. Рисование натюрморта.	
9	Мы рисуем Сказочную веточку.	Выбор и рисование элементов растительности.	
10	Веселые узоры.	Рассматривание филимоновских игрушек и их элементов. Лепка и роспись филимоновских свистулук.	
11	Сказка про осень.	Рассматривание картин, описание их цветовой гаммы. Рисование осеннего пейзажа.	

12	Мы готовимся к рисованию сказки.	Знакомство с понятиями: «тушь, перо, фактура». Рисование набросков животных и птиц в разных положениях. Использование художественно – выразительных средств (линия, штрих).	
13	Мы рисуем сказку.	Знакомство с понятием «иллюстрация». Подбор художественных средств и техник для рисования иллюстрации к одному из эпизодов сказки.	
14	Мы рисуем Сказочную птицу.	Рассматривание произведений художников. Создание и лепка своей сказочной птицы. «Тёплые» и «холодные» цвета.	
15	Архангельский рождественский пряник.	Выполнение шаблона эскизов формы пряника. Украшение пряника.	
16	Готовимся к встрече сказки — празднику Нового года.	Выполнение эскизов формы масок.	
17	Зимние развлечения с друзьями (пейзаж).	Рассматривание картины. Выполнение эскиза. Рисование зимнего пейзажа с конкретной тематической композицией.	
18	Зимние развлечения с друзьями (фигуры детей).	Выполнение кисточкой нескольких набросков фигурок детей в движении. Дополнение набросков предметами.	
19	Богородская игрушка.	Рассматривание богородских игрушек. Изучение способов создания движений в игрушках. Лепка игрушки.	
20	Наши друзья —животные.	Знакомство с понятиями: «художник – анималист, пятно». Рисование забавных детёнышей животных. Рисование композиции.	
21	Любимые сказки моих друзей.	Знакомство с понятием «силуэт». Рисование тушью силуэтов.	
22	Красота обычных вещей. Куб. Параллелепипед.	Рассматривание предметов кубической формы. Выполнение в технике силуэта декорации для спектакля.	
23	Защитники земли Русской.	Рассматривание изображений воинских доспехов. Рисование портрета богатырей.	
24	Красота обычных вещей. Конус.	Рассматривание предметов конусной формы. Изготовление игрушки из конусов.	
25	Моя семья —забота и любовь.	Рассматривание картин. Последовательное выполнение портрета членов семьи.	
26	Мои друзья —птицы.	Выполнение карандашом набросков птиц, живущих в нашей местности. Рисование птиц акварелью.	
27	Главные художественные музеи страны.	Беседа про художественные музеи страны. Описание музеев по иллюстрациям.	
28	Весенний солнечный день.	Рассматривание картин и описание их цветовой гаммы.	

		Последовательное выполнение эскизов храма.	
29	Мы готовимся к рисованию сказки.	Рассматривание изображений птиц. Последовательное выполнение набросков.	
30	Мы рисуем русскую народную сказку.	Сравнение пейзажей картин. Последовательное выполнение цветного рисунка к русской народной сказке.	
31	Красота окружающего мира. Насекомые.	Рассматривание иллюстраций насекомых. Последовательное выполнение иллюстрации насекомого.	
32	Цветы нашей Родины.	Выполнение наброска цветов. Рисование с натуры букета цветов в вазе.	
33	Проект детской площадки.	Выполнение макета детской площадки.	
34	«С чего начинается Родина...»	Знакомство с понятием «тоновый контраст». Последовательное рисование иллюстрации.	

Календарно-тематическое планирование по изобразительному искусству (34 часа)

№ п/п	Тема	Дата		Печатные пособия и ЦОР	Планируемые результаты		Виды деятельности
		По плану	По факту		Предметные	Метапредметные и личностные (УУД)	
1 четверть (8ч)							
1.	Мы рисуем осень 8ч			<i>Изобразительный ряд:</i>	Знать: - понятие «натюрморт»	Личностные: -художественный вкус	- дидактические игры; -

1	1. Рисование с натуры «Красота осенних листьев»			-репродукции картин В. Поленов «Золотая осень», И. Хруцкий «Цветы и плоды», И. Левитан «Золотая осень», В. Серов «Октябрь. Домотканово», Ю. Подляский «С колхозных полей», -коллекция осенних листьев; -муляжи фруктов и овощей; -образцы произведений полхов-майданской росписи (фотографии или слайды)	-основные жанры и виды произведений изобразительного искусства; -основные цвета спектра в пределах акварельных красок; -о художественной росписи по дереву (Полхов-Майдан) Уметь: -анализировать специфические свойства акварели и гуаши; -компоновать сюжетный рисунок; -высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства; -верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов; -выполнять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно-обобщённых форм растительного мира и геометрических форм.	и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни; - интерес к изучаемому предмету; Регулятивные: - осуществлять действие по образцу и заданному правилу во время рисовальных упражнений; - определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя при изучении темы. Познавательные: 1. Общеучебные: - ориентироваться в понятиях «карандаш», «акварель», «гуашь»; - учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстративным материалом. 2. Логические: - анализировать полученную информацию; - сравнивать и группировать введенные понятия. Коммуникативные: – способности оценивать результаты	работа с информационными источниками (альбомы репродукций, учебник, ТПО); - сюжетно-ролевые игры, инсценирование стихов об осени; - индивидуальная работа; - работа в парах и малых группах.
2	2. Рисование с натуры. «Дары осени»						
3	3. Декоративная работа. «Весёлые узоры»						
4	3. Декоративная работа. «Весёлые узоры»						
5	4. Декоративная работа. «Осенний узор»						
6	5. Рисование на тему «В гостях у осени» (карандаш)						
7	5. Рисование на тему «В гостях у осени» (карандаш)						
8	6. Рисование на тему «В гостях у осени» (акварель)						
	7. Рисование на тему «Богатый урожай»						

	(карандаш)					художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.	
	8. Рисование на тему «Богатый урожай» (акварель)						
2 четверть (8ч)							
2.	Мы рисуем сказку 8ч						
9	1. Декоративная работа «Мы рисуем сказочную птицу» (карандаш)			<i>Изобразительный ряд:</i> -репродукции картин <i>В. Ватагина;</i> <i>В. Васнецов «Иван-царевич на Сером волке»;</i>	Знать: -особенности работы акварельными и гуашевыми красками; -особенности анималистического жанра; -известные центры народных художественных ремесел России; -историю развития городецкой росписи; -приёмы выполнения розана и купавки; - названия цветов (основных и оттенки); - правила смешивания цветов; - свойства рисовальных материалов; - об особенностях художественной росписи по дереву.	Личностные: - предпосылки для развития творческого воображения; -навыки использования различных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); Регулятивные: - осуществлять действие по образцу и заданному правилу во время рисовальных упражнений; - определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя при изучении темы.	- дидактические игры; - работа с информационными источниками (альбомы репродукций, учебник, ТПО); - сюжетно-ролевые игры, инсценирование сказок; -индивидуальная работа; - работа в парах и малых группах.
10	2. Декоративная работа «Мы рисуем сказочную птицу» (акварель)			<i>-образцы полхов-майданских птиц-свистулек;</i> <i>-игрушка или чучело гуся;</i> <i>-образцы произведений городецких мастеров (фотографии или слайды)</i>			
11	3. Рисование с натуры или по памяти гуся. Мы готовимся к рисованию сказки» (карандаш)			<i>Литературный ряд:</i> - книга <i>Е. Чарушин «Детки в клетке»;</i> <i>-русская народная сказка «Гуси-лебеди».</i>			
12	4. Рисование с натуры или по памяти гуся. Мы готовимся к рисованию сказки» (акварель)						
13	5. Иллюстрирование русской народной сказки «Гуси – лебеди» (карандаш)				Уметь: -творчески стилизовать формы животного мира в декоративные; -изобразить форму, строение и цветовую	Познавательные: 1. Общеучебные: - учиться высказывать свое предположение на основе работы с	
14				<i>Музыкальный ряд:</i> <i>-русские народные</i>			

15	6. Иллюстрирование русской народной сказки «Гуси – лебеди» (акварель)			<i>песни.</i>	окраску оперения птиц; -передавать логическую связь между изображаемыми объектами композиции; -верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов; -передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать в иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать в иллюстрациях основное содержание литературного произведения.	иллюстративным материалом; -передавать в тематическом рисунке пространство. 2. Логические: -анализировать полученную информацию; - сравнивать и группировать введенные понятия. Коммуникативные: - умения работать в парах и малых группах; - оформлять свои мысли при помощи рисунка.	
16	7. Декоративная работа «Мы рисуем сказочную ветку» (карандаш)						
	8. Декоративная работа «Мы рисуем сказочную ветку» (акварель)						
3 четверть (10ч)							
3.	Мои друзья 10 ч			<i><u>Изобразительный ряд:</u></i>	<u>Знать:</u>	<u>Личностные:</u>	- дидактические
17	1. Рисование на тему «Наши зимние забавы» (карандаш)			<i>-репродукции картин</i>	-особенности работы акварельными и гуашевыми красками;	-эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, семье, Родине, людям, животным);	- игры; - работа с информационными источниками (альбомы репродукций, учебник, ТПО);
18	2. Рисование на тему « Наши зимние забавы» (гуашь)			<i>В. Серова;</i>	- «понятие» геометрический узор»;	-толерантное принятие разнообразия культурных явлений;	- сюжетно-ролевые игры, инсценирование стихотворений;
19	3. Рисование с натуры «Друзья детства» (карандаш)			<i>К. Коровин</i>	-о цветах спектра в пределах наборов акварельных красок (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый); об основных цветах	<u>Регулятивные:</u> - осуществлять действие по образцу и заданному правилу;	- индивидуальная работа;
20	4. Рисование с натуры «Друзья детства» (гуашь)			<i>«Зимой», К. Юон</i>	(красный, желтый,	- определять и	- работа в парах и
				<i>«Мартовское солнце», П. Кривоногов</i>			
				<i>«Брестская крепость», Е. Вучетич</i>			
				<i>«Советский воин-освободитель»,</i>			


21	5. Декоративная работа «Мои любимые игрушечные животные» (карандаш)			<i>А. Саврасов «Грачи прилетели», И. Левитан «Весна. Большая вода», -дымковские и филимоновские игрушки (фотографии или слайды), -народная вышивка Архангельской области; -образцы полхов-майданских птиц-свистулук; - павловопаса́дские платки</i>	синий); - об особенностях павлопаса́дских платков Уметь: -грамотно подбирать цветовые оттенки; -видеть и называть цвета и цветовые оттенки; -верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов; -простейшими средствами передавать смысловую связь между предметами и героями в рисунке; -располагать лист бумаги по вертикали и горизонтали в зависимости от замысла; -правильно выбирать размер изображения в листе; -цветом выделять главные объекты композиции. -передавать в тематических рисунках пространственные отношения;	формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя при изучении темы. Познавательные: 1. Общеучебные: - учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстративным материалом; - узнавать изображенные на картине предметы. Явления, действия; -передавать в тематическом рисунке пространство. 2. Логические: - анализировать форму, конструкцию, пространственное расположение, тональные отношения, цвет изображаемых предметов, сравнивать характерные особенности одного предмета с особенностями другого; - сравнивать и группировать введенные понятия. Коммуникативные: - умения работать в парах и малых группах;	малых группах.
22	6. Декоративная работа «Мои любимые игрушечные животные» (гуашь)						
23	7. Рисование на тему « Мои друзья на границе» (карандаш)						
24	8. Рисование на тему « Мои друзья на границе» (гуашь)						
25	9. Рисование на тему «Я и мои друзья» (карандаш)						
26	10. Рисование на тему « Мои друзья»			<i>Литературный ряд: - А. Блок «Снег да снег...», -Г. Василевский «Снежки», -И. Токмакова «Подарили собачку»; -Г. Виеру «Кот»; - К. Фофанов «Чем знаменито Дымково» -отрывок из поэмы Л. Кривошеенко «Живёт на заставе Серёжа», -М. Исаковский «Весна», -Г. Василевская «Весна»</i>			

				<p><u>Музыкальный ряд:</u> - «Новогодняя» А. Филипченко, Г. Бойко, -мелодии на темы весеннего пробуждения природы.</p>		<p>-умение обсуждать коллективные и индивидуальные результаты художественно- творческой деятельности.</p>	
4 четверть (8 часов)							
4.	С чего начинается Родина 7ч			<p><u>Изобразительный ряд:</u> -репродукции картин И. Шишкин «Рожь», П. Кончаловский «Окно поэта», «Сирень»; -набор гербариев с цветами; -образцы изделий Городца, Полхов- Майдана, Гжели, мастеров родного края;</p> <p><u>Литературный ряд:</u> -М. Исаковский «Родина», -Л. Чернышова «Рисовали дети счастье», -А. Афанасьев «Букварь».</p>	<p>Знать: -основные цвета спектра в пределах акварельных красок; -особенности работы акварельными и гуашевыми красками; -известные центры народных художественных ремесел России; Уметь: - выбирать сюжет на предложенную тему; -определять формат изображения; -грамотно подбирать цветовые оттенки; -передавать в тематических рисунках пространственные отношения;</p>	<p>Личностные: -чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; -овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы; Регулятивные: -сформированности основ художественной культуры, - понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в об- щении с искусством; Познавательные: 1. Общеучебные: - учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстративным материалом; -передавать в</p>	<p>- дидактические игры; - работа с информационными источниками (альбомы репродукций, учебник, ТПО); - сюжетно-ролевые игры, инсценирование стихотворений; -индивидуальная работа; - работа в парах и малых группах.</p>
27	1. Рисование на тему «С чего начинается Родина»						
28	2. Рисование с натуры «Цветы нашей Родины»						
29	3. Рисование на тему «Мы рисуем праздник» (карандаш)						
30	4. Рисование на тему «Мы рисуем праздник» (акварель)						
31	5. Декоративная работа. «Наши любимые узоры. В гостях у народных мастеров» (карандаш)						
32	6. Декоративная работа. «Наши любимые узоры. В гостях у народных мастеров» (акварель)						
33	7. Рисование на тему «Мы любим родную						

34	природу» (гуашь) 8. Итоговая выставка творческих работ.					тематическом рисунке пространство. 2. Логические: -анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, Коммуникативные: – умение организовать самостоятельную художественно-творческую деятельность.	
----	--	--	--	--	--	--	--

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Михайловская средняя общеобразовательная школа им. ГСС А.К. Скрялёва»

«Рассмотрено»
На МС МБОУ
«Михайловская СОШ им.
ГСС А.К. Скрялёва»
Протокол № 1
От «30» 08 2022 год

«Согласовано»
Дорохова С.А. 
Зам. Директора по УВР
«31» 08 2022 год

«Утверждаю»

Борисов С.Е.
Директор МБОУ «Михайловская СОШ им.
ГСС А.К. Скрялёва»
Приказ № 192 от
«31» 08 2022 год



Программа учебного предмета
«Математика»
2 класс

Разработана
Пикуриной Галиной Анатольевной
учителем начальных классов
первой квалификационной категории

с. Михайловка
2022г.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами обучающихся являются формирование следующих умений:

Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами изучения курса «Математика» являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- Готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта); - Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке

Познавательные УУД:

- Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;
- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).
- Познавательный интерес к математической науке.
- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Читать и пересказывать текст. Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса «Математика» являются формирование следующих умений.

Учащиеся должны знать:

- названия и обозначения действий сложения и вычитания, таблицу сложения чисел в пределах 20 и соответствующие случаи вычитания

Учащиеся должны уметь:

- Оценивать количество предметов числом и проверять сделанные оценки подсчетом в пределах 20
- Вести счет, как в прямом, так и в обратном порядке в пределах 20

- Записывать и сравнивать числа в пределах 20
- Находить значение числового выражения в 1-2 действия в пределах 20 (без скобок)
- Решать задачи в 1-2 действия, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного и
- Проводить измерение длины отрезка и длины ломаной
- Строить отрезок заданной длины
- Вычислять длину ломаной.

Содержание учебного предмета

Числа и величины(16 часов)

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от 0 до 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин: сравнение и упорядочение величин. Единицы массы –грамм, килограмм, вместимости – литр, времени – секунда, минута, час. Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия (109 часов)

Сложение, вычитание, умножение и деление. Название компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Итоговое повторение (11 часов)

Последовательность изучения разделов и тем программы

№п\п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Контрольные работы
1	Числа от 1 до 100. Нумерация.	16	2
2	Числа от 1 до 100.Сложение и вычитание.	20	1
3	Сложение и вычитание.	28	3
4	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	22	1
5	Числа от 1 до 100. Умножение и деление.	18	1
6	Числа от 1 до 100. Умножение и деление. Табличное умножение и деление	21	

7	Итоговое повторение «Что узнали. Чему научились во 2 классе»	10	1
8	Повторение	1	
	Итого:	136	

Тематическое планирование

№п/п	Тема урока	Основные элементы содержания образования	Дата проведения
1	Числа от 1 до 20	Знакомство с учебником, с условными обозначениями, образование чисел в пределах 20, решение задач	
2	Числа от 1 до 20. Решение задач	Сравнение чисел и запись результата сравнения, приёмы вычисления 20, решение задач	
3	Десяток. Счет десятками до 100	Счёт десятками образование чисел в пределах 100, называние чисел, вычислит. навык	
4	Числа от 11 до 100. Образование и запись чисел. Поместное значение цифр	Образование и запись чисел, запись разрядных слагаемых, вычислительный навык и решение задач	
5	Однозначные и двузначные числа	Понятия «однозначное и двузначное число», место цифры в числе, классификация чисел, вычислительный навык	
6	Единица измерения длины - миллиметр	Знакомство с единицей измерения -миллиметр, чертёж отрезков с помощью новой единицы, сравнение с другими единицами	
7	Единица измерения длины – миллиметр. Решение задач	Работа с геометрическим материалом, построение метрической системы мер, вычислительный навык решение задачи	
8	Контрольная работа №1 по теме	Выполнение заданий по контрольному листу	

	«Проверка усвоения материала курса математики 1 класса»		
9	Анализ контрольных работ и коррекция ошибок. Наименьшее трехзначное число. Сотня.	Выделение и классификация ошибок. Работа над ошибками. Знакомство с сотней, образование числа состав, сравнение.	
10	Метр. Таблица единиц длины.	Знакомство с метром, работа с геометрическим материалом, составление таблицы мер длины, решение задач, вычисл. навык	
11	Сложение и вычитание вида $35+5$, $35-30$, $35-5$	Знакомство со случаями $+$, $-$, на знании разрядного состава числа, выполнение новых приёмов вычисления, Вычислит.навык, задачи	
12	Замена двузначного числа суммой	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых, перевод единиц в другие, сравнение именованных чисел	

	разрядных слагаемых (32=30+2)		
13	Единицы стоимости: рубль, копейка.	Знакомство с новыми единицами: рубль, копейка, перевод единиц, расчёт монетами , выполнение преобразование чисел	
14	Закрепление по теме «Числа от 1 до 100. Нумерация».	Выполнение заданий творческого и поискового характера., задачи расчёты; решение задач.	
15	Контрольная работа 2 по теме «Числа от 1 до 100. Нумерация».	Выполнение заданий по контрольному листу	
16	Анализ контрольных работ и коррекция ошибок.	Выделение и классификация ошибок. Работа над ошибками.	
17	Обратные задачи.		
18	Обратные задачи.		
19	Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.		
20	Решение задач на нахождение неизвестного		

	уменьшаемого и вычитаемого.		
21	Проверочная работа по теме: Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.		
22	Анализ ошибок по теме: Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого		
23	Час. Минута. Практическая работа : Определение времени по часам.		
24	Длина ломаной.		
25	Закрепление по теме «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание».		
26	Порядок действий.		

	Скобки.		
27	Числовые выражения.		
28	Сравнение числовых выражений.		
29	Периметр многоугольника.		
30	Свойства сложения.		
31	Свойства сложения.		
32	Закрепление по теме «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание». Решение задач.		
33	Закрепление по теме «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание». Решение задач.		
34	Закрепление по теме «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание». Проект: «Математика вокруг нас. Узоры на		

	посуде».		
35	Контрольная работа №3 по теме «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание».		
36	Анализ контрольных работ и коррекция ошибок.		
37	Подготовка к изучению устных приемов сложения и вычитания.	Применение приёмов сложения и вычитания чисел в пределах 100 в устных вычислениях, разложение числа на сумму разрядных слагаемых	
38	Приемы вычислений для случаев вида 36+2, 36+20, 60+18	Знакомство с приемами вычислений для случаев вида 36+2, 36+20, 60+18, использование суммы разрядов, решение задач на периметр	
39	Приемы вычислений для случаев вида 36-2, 36-20	Знакомство с приемами вычислений для случаев вида 36-2, 36-20, сравнение выражений, задачи на логическое мышление	
40	Приемы вычислений для случаев вида 26+4, 30-7	Знакомство с приемами вычислений для случаев вида 26+4, 30-7, с понятием «круглый десяток», вычисл. навык, сравнение именованных чисел чисел	

41	Приемы вычислений для случаев вида 60-24	Знакомство с приёмами вычислений для случаев вида 60-24, использование разрядный состав , решение задач на нахож. суммы	
42	Решение задач изученных видов.	Решение задач изученных видов, составление и поиск решения, моделирование схемы	
43	Решение задач изученных видов.	Запись решения составных задач с помощью выражений, Выполнение задания творческого и поискового характера, выражения со скобками	
44	Решение задач изученных видов. Проверочная работа по умению решать задачи.	Решение задач на движение, использование разных способов решения задач, составление обратной задачи	
45	Анализ ошибок по решению задач. Приемы вычислений для случаев вида 26+7	Выделение и классификация ошибок, работа над ошибками, Знакомство с приемом вычисления для случаев вида 26+7, вычислит. навык	
46	Приемы вычислений для случаев вида 35-7	Знакомство с приемом вычисления для случаев вида 35-7, вычислит. навык, Сравнение разных способов вычислений, выбор наиболее удобного	
47	Закрепление по теме « Сложение и	Выполнение устных приёмов сложения и вычитания в пределах 100 : табличные, нумерационные случаи сложение , разложение на разряды, решение задач	

	вычитание. Устные приемы».		
48	Закрепление по теме «Сложение и вычитание. Устные приемы».	Выполнение устных приёмов сложения и вычитания в пределах 100 :табличные, нумерационные случаи сложение и вычитание круглых десятков, сложение двузначного и однозначного чисел и др.), вычислительный навык	
49	Закрепление по теме «Сложение и вычитание. Устные приемы».	Использование приёмов сложения и вычитания, сравнение разных способов вычислений, выбор наиболее удобного	
50	Контрольная работа №4 по теме «Устное сложение и вычитание в пределах ста».	Выполнение заданий по контрольному листу	
51	Анализ контрольных работ и коррекция ошибок. Буквенные выражения	Выделение и классификация ошибок. Работа над ошибками. Знакомство с понятием «буквенные выражения», чтение и нахождение значений	
52	Закрепление решения буквенных	чтение и нахождение значений буквенных выражений, составление и решение буквенных выражений, решение	

	выражений.	задач, вычис. навык	
53	Уравнения. Решение уравнения способом подбора	Знакомство с понятием «уравнения». Чтение, запись и решение уравнения способом подбора, составление равенств.	
54	Закрепление решения уравнений.	Чтение, запись и решение уравнений способом подбора, составление равенств, сравнение выражений, нахождение значений выражений	
55	Закрепление по теме «Устное сложение и вычитание в пределах ста».	Вычисление значений буквенного выражения ,использование различных приёмов при вычислении значения числового выражения. Решение уравнения вида: $12 + x = 12$, $25 - x = 20$, $x - 2 = 8$, подбирая значение неизвестного.	
56	Контрольная работа №5 по теме «Устное сложение и вычитание в пределах ста».	Выполнение заданий по контрольному листу	
57	Анализ контрольных работ и коррекция ошибок. Проверка сложения вычитанием.	Выделение и классификация ошибок. Работа над ошибками. Знакомство с понятием «проверка сложения вычитанием», чтение и нахождение значений, правила проверки выражений	

58	Проверка вычитания сложением.	Знакомство с понятием «проверка вычитания сложение », чтение и нахождение значений, правила проверки выражений, использование правила проверки	
59	Закрепление проверки вычитания и сложения	Использование различных приёмы проверки правильности выполненных вычислений, решение задач, выражений, порядок выполнения действий	
60	Закрепление решения уравнений и буквенных выражений. Решение текстовых и геометрических задач.	решение задач, выражений, порядок выполнения действий, составление и запись уравнений, нахождение компонентов сложения и вычитания	
61	Закрепление решения уравнений и буквенных выражений. Решение текстовых и геометрических задач.	Вычисление значений буквенного выражения, использование различных приёмов при вычислении значения числового выражения. Решение уравнений	
62	Закрепление решения уравнений и буквенных выражений. Решение текстовых и геометрических задач.	Решение уравнений и буквенных выражений, подбирая значение неизвестного. Выполнение проверки правильности вычислений. Использование различных приёмов проверки, Решение текстовых и геометрических задач.	

63	Итоговая контрольная работа по изученным темам №6 «Сложение и вычитание в пределах 100»	Выполнение заданий по контрольному листу	
64	Анализ контрольных работ и коррекция ошибок.	Выделение и классификация ошибок. Работа над ошибками.	
65	Письменный прием сложения вида $45+23$	Знакомство с письменным приемом сложения вида $45+23$, запись столбиком, решение логических задач	
66	Письменный прием вычитания вида $57-26$	Знакомство с письменным приемом вычитания вида $57-26$, запись столбиком, решение геометрических задач, вычислительный навык письменного сложения	
67	Проверка сложения и вычитания	Применение письменных приёмов сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком, выполнение вычислений и проверки, работа с	

		именованными выражениями, решение задач	
68	Закрепление письменных приемов сложения и вычитания.	Применение письменных приёмов сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком при решении составных задач, проверка вычислений	
69	Угол. Виды углов (прямой, тупой, острый).	Знакомство с понятиями: угол, виды углов. Нахождение , определение видов углов: прямой, тупой и острый углы. Выполнение чертежа углов различных видов на клетчатой бумаге. Выделение прямоугольника (квадрата) из множества четырёхугольников.	
70	Закрепление. Решение задач.	Решение текстовых задач арифметическим способом, вычислительный навык	
71	Письменный прием сложения вида $37+48$	Знакомство с письменным приемом сложения вида $37+48$, выполнение проверки, решение выражений в пределах 100	
72	Сложения вида $37+53$	Знакомство с письменным приемом сложения вида $37+53$, использование круглых десятков, решение геометрических задач, вычислительный навык	
73	Прямоугольник.	Знакомство с понятием «Прямоугольник». Выделение и нахождение признаков (прямой угол) , чертёж прямоугольника на клетчатой бумаге	
74	Закрепление решения задач и построения	Решение текстовых задач арифметическим способом, чертёж и построение фигур. Выполнение заданий творческого и поискового характера, решение выражений с	

	фигур.	переменной	
75	Сложение вида $87+13$	Знакомство с приёмом «сложение вида $87+13$ ». Чертёж и построение фигур. Решение выражений с проверкой	
76	Закрепление. Решение задач	Решение тестовых и геометрических задач, использование преобразования величин сравнение выражений	
77	Вычитание вида $40-8$, $50-24$	Знакомство с приёмами вычисления «вычитание вида $40-8$, $50-24$ », решение уравнений, проверка выражений.	
78	Закрепление решения задач разных видов	Решение задач разных видов, составление и запись модели задач, подбор и запись выражений. Выполнение письменных приёмов сложения и вычитания.	
79	Контрольная работа №7 по теме «Сложение и вычитание(письменные приемы).	Выполнение заданий по контрольному листу	
80	Анализ контрольных работ и коррекция ошибок.	Выделение и классификация ошибок. Работа над ошибками. Знакомство с приёмом вычисления «вычитание вида $52-24$ », работа по алгоритму вычисления	

	Вычитание вида 52-24		
81	Закрепление. Решение задач.	Выполнение письменных приёмов сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через десяток , применение проверки вычисления, решение уравнений и выражений. Решение задач разными способами, моделирование краткой записи	
82	Подготовка к умножению.	Выполнение вычислений одинаковых слагаемых, составление и запись выражений с одинаковыми слагаемыми , решение уравнений, письменные приёмы вычислений	
83	Свойство противоположных сторон прямоугольника.	Знакомство со свойством противоположных сторон прямоугольника, моделирование прямоугольника разными способами. Выполнение письменных приёмов вычислений .	
84	Закрепление. Подготовка к умножению.	Нахождение и запись выражений с одинаковыми слагаемыми , применение свойств сложения, решение геометрических задач, нахождение периметра	
85	Квадрат. Проект: «Оригами». Изготовление различных изделий из заготовок, имеющих форму квадрата.	Знакомство с понятием «квадрат», нахождение, чертёж, выделение свойств квадрата. Нахождение периметра квадрата. Сбор информации по теме Оригами , обсуждение плана работы проекта. Практическая работа по изготовлению различных изделий из заготовок, имеющих форму квадрата.	
86	Закрепление по теме: «Сложение и	Выполнение «Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: выявление закономерностей в построении числовых рядов; сравнение	

	вычитание». Проверка знаний. Тест «Верно?» «Неверно?»	длин объектов; логические задачи и задачи повышенной сложности. Тест «Верно?» «Неверно?»	
87	Конкретный смысл действия умножения.	Знакомство с понятием «умножение», знак действия умножения. Рассмотрение связи умножения со сложением. Названия компонентов и результата умножения.	
88	Закрепление конкретного смысла действия умножения.	Моделирование действия умножения с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей. Замена суммы одинаковых слагаемых произведением и произведение суммой одинаковых слагаемых.	
89	Прием умножения с помощью сложения.	Моделирование действия умножения, использование приёмов вычислений, использование переместительного свойства умножения при вычислениях, вычис. навык	
90	Задачи на нахождение произведения.	Решение задач на нахождение произведения, использование разных способов вычисления, Выполнение письменных приёмов вычисления	
91	Периметр прямоугольника.	Знакомство с понятием «Периметр прямоугольника», нахождение и решение задач на периметр разными способами, вычерчивание прямоугольника с заданными сторонами , вычислит. навык	
92	Приемы умножения 1 и 0	Знакомство с приёмами умножения 1 и 0 на число. решение выражений на порядок действий, на нахождение значений с одной переменной, сравнение выражений	

93	Названия компонентов и результата умножения.	Знакомство с названиями компонентов и результата умножения, использование математической терминологии в речи , нахождение неизвестных компонентов	
94	Закрепление. Решение задач.	Решение текстовых задач, раскрывающие смысл действия умножение. Использование разных способов решения. Вычислительный навык.	
95	Переместительное свойство умножения.	Знакомство с переместительным свойством умножения. Использование данного свойства, работа по правилу. Решение задач на нахождение периметра.	
96	Конкретный смысл действия деления.	Знакомство с действием деления, смысл деления, оформление записи . Решение задач на деление по содержанию.	
97	Закрепление смысла действия деления.	Моделирование действия деления с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей. Решение текстовых задач на деление. Сравнение выражений, порядок действий.	
98	Название компонентов и результата деления.	Знакомство с названиями компонентов и результата деления. Решение выражений на деление по содержанию , и составление задач на деление по рисунку и схеме	

99	Закрепление названия компонентов деления.	Нахождение неизвестных компонентов деления, использование приёмов вычисления, выражения на связь умножения и деления	
100	Решение задач, раскрывающих смысл действия деления.	Решение задач, раскрывающих смысл действия деления, моделирование схемой, проверка умножением	
101	Решение задач, раскрывающих смысл действия деления.	Решение задач, раскрывающих смысл действия деления и умножения. Выполнение вычислит . навыка	
102	Повторение названий компонентов деления и решение задач.	использование математической терминологии числовых выражениях, решение задач, раскрывающих смысл действия деления и умножения.	
103	Повторение названий компонентов деления и решение задач.	Решение задач, раскрывающих смысл действия деления и умножения. Выполнение вычислит . навыка, вычисления на порядок действий, уравнения	
104	Контрольная работа №8 по тема: «Умножение и деление»	Выполнение заданий по контрольному листу	
105	Анализ контрольных работ и коррекция ошибок. Связь между компонентами и результатом	Выделение и классификация ошибок. Работа над ошибками. Нахождение и определение связи между компонентами и результатом умножения, применение в выражениях	

	умножения.		
106	Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	Знакомство с приемом деления, основанным на связи между компонентами и результатом умножения, использование приема связи, решение задач на нахождение периметра	
107	Приемы умножения и деления на 10.	Знакомство с приемами умножения и деления на 10, использование приема в устном счете, решение задач на смысл деления и умножения	
108	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	Знакомство с задачами с величинами: цена, количество, стоимость, различение данных понятий, их взаимосвязь и способы нахождения. Работа по алгоритму по решению задач	
109	Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	Знакомство с задачами на нахождение неизвестного третьего слагаемого, способы решения, использование в вычислениях. Вычислит. навык, решение уравнений	
110	Закрепление решения задач и уравнений.	Решение задач изученных видов, решение уравнений, запись и оформление	
111	Проверочная работа по теме «Решение задач и уравнений». Анализ результатов.	Выполнение заданий «Проверим себя и оценим свои достижения» (текстовая форма), Проверка, коррекция и анализ ошибок.	
112	Умножение и деление числа 2 и на 2.	Выполнение умножения и деления на 2, составление таблицы, решение выражений с применением таблицы	


113	Приемы умножения числа 2	Выполнение умножения и деления на 2, использование таблицы на 2, взаимосвязь компонентов решение задач на умножение	
114	Деление на 2. Составление таблицы.	Составление таблицы деления на 2, Решение выражений с использованием таблицы, составление задач на деление на 2	
115	Деление на 2. Составление задач.	Выполнения деления и умножения на 2, вычислит. Навык, составление задач по выражению	
116	Деление на 2	Использование таблицы умножения и деления на 2 , преобразование величин, решение задач с величинами	
117	Закрепление табличных случаев умножения на 2 . Решение задач в два действия.	Выполнение «Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: построение высказываний с логическими связками «если... то...», «каждый», «все»;	
118	Умножение числа 3 и на 3	Знакомство с умножением на 3. Составление таблицы. Вычислительный навык. Решение задач на умножение и деление.	
119	Умножение числа 3 и на 3	Выполнение умножения на 3. Заучивание таблицы. Применение при решении выражений и задач.	
120	Деление на 3. Составление таблицы.	Составление таблицы деления на 3, Решение выражений с использованием таблицы, составление задач на деление на 3	
121	Деление на 3	Использование таблицы умножения и деления на 3 , преобразование величин, решение задач с величинами.	
122	Закрепление умножения и деления	Решение уравнений задач, задания логического характера.	

	на 2 и 3.		
123	. Закрепление умножения и деления на 2 и 3.	Проверка знания таблицы на 2 и 3. Решение уравнений, задач, задания логического характера	
124	Повторение пройденного.	взаимосвязь компонентов Применение таблиц на 2 и 3 при решении задач, уравнений, числовых выражений. Проверка вычислительного навыка.	
125	Проверочная работа по теме «Умножение»	Выполнение заданий по тесту «Проверь себя». Взаимопроверка, анализ и коррекция ошибок.	
126	Итоговая контрольная работа №9	Выполнение работы	
127	Анализ контрольных работ и коррекция ошибок.	Выделение и классификация ошибок, работа над ошибками.	
128	Закрепление знаний нумерации двузначных чисел.	Образование, запись. Чтение чисел, решение числовых выражений.	
129	Закрепление навыков устного счета.	Арифметические действия. Приемы устного счета. Решение задач.	
130	Закрепление названия компонентов при сложении и вычитания, умножении и делении.	Названия компонентов арифметических действий, чтение и их взаимосвязь. Решение задач.	

131	Закрепление единиц времен и длины.	Единицы длины и времени. Преобразование , сравнении величин. Решение задач с величинами.	
132	Закрепление составления и решения обратных задач.	Прямая и обратная задача, взаимосвязь, составление и решение обратных задач.	
133	Закрепление решения геометрических задач.	Геометрические фигуры, их свойства и признаки. Периметр, решение задач на нахождение периметра.	
134	Закрепление решения уравнений.	Название компонентов действий, их взаимосвязь, правила нахождения неизвестных компонентов. Уравнения. Составление и решение.	
135	Закрепление решения задач изученных видов.	Части задачи. Виды задач. Решение задач разных видов.	
136	Закрепление решения задач изученных видов.	Решение логических заданий. Выбор и поиск решений. Игра «Веселый математик».	

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Михайловская средняя общеобразовательная школа им. ГСС А.К. Скрялёва»

«Рассмотрено»
На МС МБОУ
«Михайловская СОШ им.
ГСС А.К. Скрялёва»
Протокол № 1
От 30.08 2022 год

«Согласовано»
Дорохова С.А. 
Зам. Директора по УВР
«31» 08 2022 год

«Утверждено»

Боркевич С.Е.
Директор МБОУ «Михайловская СОШ им.
ГСС А.К. Скрялёва»
Приказ № 10 от
«31» 08 2022 год

Программа учебного предмета
«Музыка»
2 класс

Разработана
Пикириной Галиной Анатольевной
учителем начальных классов
первой квалификационной категории

с. Михайловка
2022г.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты:

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий.
- формирование уважительного отношения к культуре других народов.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; навыков сотрудничества с учителем и сверстниками.
- развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение навыками смыслового чтения «текстов» различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий;

-умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты:

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

-сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.

-сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

-умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям

-использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Содержание учебного предмета

Раздел 1. «Россия – Родина моя» (3ч). Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия. Аккомпанемент.

Музыкальный материал: «Рассвет на Москве-реке», вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский; «Гимн России». А. Александров, слова С. Михалкова; «Здравствуй, Родина моя». Ю. Чичков, слова К. Ибряева; «Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой.

Раздел 2. «День, полный событий» (6ч). Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Детские пьесы П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальный инструмент — фортепиано.

Музыкальный материал: пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский; Пьесы из «Детской музыки». С. Прокофьев; «Прогулка» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский; «Начинаем перепляс». С. Соснин, слова П. Синявского; «Сонная песенка». Р. Паулс, слова И. Ласманиса; «Спят усталые игрушки». А. Островский, слова З. Петровой; «Ай-я, жу-жу», латышская народная песня; «Колыбельная медведицы». Е. Крылатов, слова Ю. Яковлева.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм» (6ч). Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Праздники православной церкви. Рождество Христово. Молитва. Хорал.

Музыкальный материал: «Великий колокольный звон» из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский; Кантата «Александр Невский», фрагменты: «Песня об Александре Невском», «Вставайте, люди русские». С. Прокофьев; Народные песнопения о Сергии Радонежском; «Утренняя молитва», «В церкви». П. Чайковский; «Вечерняя песня». А. Тома, слова К. Ушинского; Народные славянские песнопения; «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо»; «Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (5ч). Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек.

Музыкальный материал: плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камаринская», «Наигрыш». А. Шнитке; Русские народные песни: «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли»; «Ходит месяц над лугами». С. Прокофьев; «Камаринская». П. Чайковский; Прибаутки. В. Комраков, слова народные; Масленичные песенки; Песенки-заклички, игры, хороводы.

Раздел 5. «В музыкальном театре» (4ч). Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

Музыкальный материал: «Волк и семеро козлят» (фрагменты из детской оперы-сказки). М. Коваль; «Золушка» (фрагменты из балета); «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам». С. Прокофьев; «Марш» из балета «Щелкунчик». П. Чайковский; «Руслан и Людмила» (фрагменты из оперы). М. Глинка; «Песня-спор» из телефильма «Новогодние приключения Маши и Вити». Ген. Гладков, слова В. Лугового.

Раздел 6. «В концертном зале» (3ч). Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

Музыкальный материал: симфоническая сказка «Петя и волк». С. Прокофьев; «Картинки с выставки», пьесы из Фортепианной сюиты. М. Мусоргский; Симфония № 40, экспозиция 1-й части. В. А. Моцарт; Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». В. А. Моцарт; Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка; «Песня о картинах». Гр. Гладков, слова Ю. Энтина.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (7ч). Композитор — исполнитель — слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Международные конкурсы.

Музыкальный материал: «Волынка»; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; «Менуэт» из Сюиты № 2; «За рекою старый дом», русский текст Д. Тонского; токката (ре минор) для органа, хорал, ария из Сюиты № 3. И. С. Бах; «Весенняя». В. А. Моцарт, слова Овербек, перевод Т. Сикорской; «Колыбельная». Б. Флис — В. А. Моцарт, русский текст С. Свириденко; «Попутная», «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника; «Песня жаворонка». П. Чайковский; Концерт для фортепиано с оркестром № 1 (фрагменты 1-й части). П. Чайковский; «Тройка», «Весна. Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов; «Кавалерийская», «Клоуны», «Карусель». Д. Кабалевский; «Музыкант». Е. Зарицкая, слова В. Орлова; «Пусть всегда будет солнце!». А. Островский, слова Л. Ошанина; «Большой хоровод». Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайта.

Последовательность изучения разделов и тем программы

№п\п	Наименование разделов, тем	Количество часов
1	«Россия – Родина моя»	3
2	«День, полный событий»	6
3	«О России петь — что стремиться в храм»	6
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	5
5	«В музыкальном театре»	4
6	«В концертном зале»	3
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» .	7
	Итого:	34

Тематическое планирование

№п/п	Тема урока.	Основные элементы содержания образования	Дата проведения
-------------	--------------------	---	------------------------

1.	Мелодия.	Размышлять об отечественной музыке, её характере и средствах выразительности. Подбирать слова, отражающие содержание музыкальных произведений.	
2.	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.	Воплощать характер и настроение песен о России. Размышлять об отечественной музыке, её характере и средствах выразительности.	
3.	Символы России (герб, флаг, гимн).	Исполнять гимн России. Участвовать в хоровом исполнении гимнов своей республики, края, города, школы.	
4.	Музыкальные инструменты (фортепиано).	Определять выразительные возможности фортепиано в создании различных образов.	
5.	Природа и музыка. Прогулка.	Определять выразительные возможности фортепиано в создании различных образов. Анализировать выразительные и изобразительные интонации, свойства музыки в их взаимосвязи и взаимодействии.	
6.	Танцы, танцы, танцы.	Соотносить графическую запись музыки с её жанром и музыкальной речью композитора. Понимать основные термины и понятия музыкального искусства.	
7.	Эти разные танцы, танцы, танцы.	Соотносить графическую запись музыки с её жанром и музыкальной речью композитора. Понимать основные термины и понятия музыкального искусства.	
8.	Эти разные марши. Звучащие картины.	Соотносить графическую запись музыки с её жанром и музыкальной речью композитора. Понимать основные термины и понятия музыкального искусства.	

9.	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	Определять выразительные возможности фортепиано в создании различных образов. Анализировать выразительные и изобразительные интонации, свойства музыки в их взаимосвязи и взаимодействии.	
10.	Колокольные звоны России. Звучащие картины.	Передавать с помощью пластики движений, детских музыкальных инструментов разный характер колокольных звонов.	
11.	Святые земли русской. Александр Невский.	Передавать в исполнении характер народных и духовных песнопений.	
12.	Святые земли русской. Сергий Радонежский.	Передавать в исполнении характер народных и духовных песнопений.	
13.	Утренняя молитва. В церкви.	Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных стилей и жанров. Передавать в исполнении характер народных и духовных песнопений.	
14.	С Рождеством Христовым.	Исполнять рождественские песни. Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных стилей и жанров.	


15.	Музыка на Новогоднем празднике.	Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных стилей и жанров. Эмоционально откликаться на живописные, музыкальные и литературные образы.	
16.	Урок-концерт (исполнение песен).		
17.	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.	Разыгрывать народные игровые песни. Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного воплощения различных образов русского фольклора.	
18.	Музыка в народном стиле.	Исполнять выразительно, интонационно осмысленно народные песни, танцы. Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного воплощения различных образов русского фольклора.	
19.	Проводы зимы.	Выявлять особенности традиционных праздников народов России.	
20.	Встреча весны.	Выявлять особенности традиционных праздников народов России.	
21.	Сказка будет впереди. Волшебная палочка дирижёра.	Эмоционально откликаться и выразить своё отношение к музыкальным образам оперы и балета. Выявлять особенности развития образов.	
22.	Детский музыкальный театр.	Эмоционально откликаться и выразить своё отношение к музыкальным образам оперы и балета. Понимать смысл	

		терминов: партитура, увертюра, сюита.	
23.	Театр оперы и балета. Балет.	Эмоционально откликаться и выражать своё отношение к музыкальным образам оперы и балета. Выявлять особенности развития образов.	
24.	Театр оперы и балета. Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	Рассказывать сюжеты литературных произведений, положенных в основу знакомых опер и балетов. Выявлять особенности развития образов. Понимать смысл терминов: партитура, увертюра, сюита	
25.	Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Финал.	Рассказывать сюжеты литературных произведений, положенных в основу знакомых опер и балетов. Выявлять особенности развития образов. Понимать смысл терминов: партитура, увертюра, сюита	
26.	Симфоническая сказка «Петя и волк».	Узнавать тембры инструментов симфонического оркестра и сопоставлять их с музыкальными образами симфонической сказки.	
27.	М.П.Мусоргский «Картинки с выставки». Музыкальное впечатление.	Выявлять выразительные и изобразительные особенности музыки в их взаимодействии.	
28.	Звучит нестареющий	Понимать смысл терминов: партитура, увертюра, сюита	

	Моцарт. Симфония №40. Увертюра.		
29.	Музыкальные инструменты (орган). И всё это-Бах.	Различать на слух старинную и современную музыку. Узнавать тембры музыкальных инструментов.	
30.	Всё в движении. Попутная песня.	Определять взаимосвязь выразительности и изобразительности в музыкальных и живописных произведениях.	
31.	Волшебный цветок - семицветик.	Понимать смысл музыкальных определений.	
32.	Музыка учит людей понимать друг друга.	Понимать смысл музыкальных определений.	
33.	Два лада. Легенда. Природа и музыка.	Выявлять выразительные и изобразительные особенности музыки в их взаимодействии.	
34.	Печаль моя светла. Мир композиторов.	Узнавать изученные музыкальные произведения и узнавать их авторов.	

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Михайловская средняя общеобразовательная школа им. ГСС А.К. Скрялёва»

«Рассмотрено»
На МС МБОУ
«Михайловская СОШ им.
ГСС А.К. Скрялёва»
Протокол № 1
От «30» 08 2022 год

«Согласовано»
Дорохова С.А. 
Зам. Директора по ВР
«31» 08 2022 год

«Утверждаю»
 Боркевич С.Е.
Директор МБОУ
«Михайловская СОШ им.
ГСС А.К. Скрялёва»
Приказ № 112 от
«31» 08 2022 год



**Программа учебного предмета
«Окружающий мир»
2 класс**

Разработана
Пикириной Галиной Анатольевной
учителем начальных классов
первой квалификационной категории

с. Михайловка
2022г.

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования, а именно:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования, таких как:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные результаты**:

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Содержание учебного предмета

1. Где мы живем? (4ч.)

Родная страна. Город и село. Природа и рукотворный мир. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живем»

2. Природа (20 ч.)

Неживая и живая природа. Явления природы. Что такое погода. В гости к осени (экскурсия). В гости к осени (урок). Звездное небо. Заглянем в кладовые земли. Про воздух и про воду. Какие бывают растения. Какие бывают животные. Невидимые нити. Дикорастущие и культурные растения. Дикие и домашние животные. Комнатные растения. Животные живого уголка. Про кошек и собак. Красная книга. Будь природе другом. **Проект «Красная книга, или Возьмем под защиту».** Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа»

3. Жизнь города и села (9 ч.)

Что такое экономика. Из чего что сделано. Как построить дом. Какой бывает транспорт. Культура и образование. Все профессии важны. **Проект «Профессии».** В гости к зиме (экскурсия). В гости к зиме (урок). Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села».

4. Здоровье и безопасность (10 ч.)

Строение тела человека. Если хочешь быть здоров. Берегись автомобиля! Школа пешехода. Домашние опасности. Пожар. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность».

5. Общение (8 ч.)

Наша дружная семья. **Проект «Родословная».** В школе. Правила вежливости. Ты и твои друзья. Мы – зрители и пассажиры. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение».

6. Путешествия (17 ч.)

Посмотри вокруг. Ориентирование на местности. Формы земной поверхности. Водные богатства. В гости к весне (экскурсия). В гости к весне (урок). Россия на карте. Проект «Города России». Путешествие по Москве. Московский Кремль. Город на Неве. Путешествие по планете. Путешествие по материкам. Страны мира. Проект «Страны мира». Впереди лето. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия».

Последовательность изучения разделов и тем программы

№п\п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Практическая работа
1	Где мы живем?	4	
2	Природа	20	1
3	Жизнь города и села	9	1
4	Здоровье и безопасность	10	
5	Общение	8	1
6	Путешествие	17	2
	Итого:	68	

Тематическое планирование

№п/ п	Тема урока.	Основные элементы содержания образования	Дата проведения
1	Родная страна.	Научатся различать государственные символы России от символов других стран; различать национальные языки. Получат возможность научиться извлекать из различных источников сведения о гербе своего региона.	
2	Город и село.	Научатся объяснять характерные особенности городских и сельских поселений; собирать информацию для проекта; описывать предметы на основе предложенного плана. Получат возможность научиться извлекать из различных источников сведения о родном селе.	
3	Природа и рукотворный мир	Научатся оценивать собственное отношение к окружающему миру; различать объекты природы и предметы рукотворного мира. Получат возможность научиться осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение.	
4	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём?»	Научатся оценивать свои достижения.	
5	Неживая и живая природа.	Научатся различать объекты живой и неживой природы. Получат возможность научиться осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение.	
6	Явления природы.	Научатся узнавать изученные объекты живой и неживой природы; измерять температуру воздуха, тела человека. Получат возможность научиться обнаруживать связи м/у живой и неживой природой.	
7	Что такое погода.	Научатся наблюдать и описывать состояние погоды; записывать температуру воздуха; выбирать одежду по погоде. Получат возможность научиться составлять план рассказа и рассказывать по плану.	
8	В гости к осени (экскурсия).	Научатся осознавать необходимость бережного отношения к природе. Получат возможность научиться выполнять правила безопасного поведения в природе.	

9	В гости к осени (урок).	Научится рассказывать о характерных признаках осени в неживой и живой природе; показывать связь м/у ними. Получат возможность научиться осознавать ценность природы.	
10	Звёздное небо.	Научатся различать изученные созвездия; узнают несколько новых созвездий. Получат возможность научиться моделировать созвездия.	
11	Заглянем в кладовые земли.	Научатся различать составные части гранита, а также горные породы и минералы. Получат возможность научиться составлять собственную коллекцию.	
12	Про воздух и про воду.	Научатся рассказывать по схеме о загрязнении и охране воздуха и воды.	
13	Вода, её распространение в природе	Получат возможность научиться замечать и ценить красоту природы.	
14	Какие бывают растения.	Научатся делить растения по группам; выделять и сравнивать признаки этих групп. Получат возможность научиться замечать и ценить красоту мира растений.	
15	Какие бывают животные.	Научатся делить животных по группам; выделять и сравнивать признаки этих групп; находить новую информацию в рассказах о животных. Получат возможность научиться замечать и ценить красоту мира животных.	
16	Невидимые нити.	Научатся находить связи в природе, между природой и человеком; изображать полученные связи с помощью моделей. Получат возможность научиться осознавать необходимость сохранения живой и неживой природы.	
17	Дикорастущие и культурные растения.	Научатся сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения; находить новую информацию в тексте. Получат возможность научиться осознавать роль растений в жизни человека.	

18	Дикие и домашние животные.	<p>Научатся различать диких и домашних животных; рассказывать о значении домашних животных для человека.</p> <p>Получат возможность научиться пользоваться дополнительной литературой.</p>	
19	Комнатные растения.	<p>Научатся узнавать и называть комнатные растения; ухаживать за комнатными растениями.</p> <p>Получат возможность научиться делать выводы из изученного материала.</p>	
20	Животные живого уголка.	<p>Научатся определять животных живого уголка; ухаживать за некоторыми из них.</p> <p>Получат возможность научиться готовить сообщение.</p>	
21	Про кошек и собак.	<p>Научатся приводить примеры разных пород кошек и собак; различать изученные породы.</p> <p>Получат возможность научиться ответственному отношению к нашим любимцам.</p>	
22	Красная книга.	<p>Научатся выявлять причины исчезновения изучаемых растений и животных; осознают ответственность за сохранение природы.</p> <p>Получат возможность научиться находить информацию в учебнике и дополнительной литературе и использовать её для сообщения.</p>	
23	Будь природе другом. Проект «Красная книга, или Возьмём под защиту».	<p>Научатся анализировать факторы, угрожающие живой природе; делать выводы.</p> <p>Получат возможность научиться осознавать, что нельзя быть жестоким по отношению к любому живому существу.</p>	
24	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа».	<p>Научатся оценивать свои достижения.</p>	
25	Что такое экономика.	<p>Научатся объяснять, что такое экономика, и называть её составные части.</p>	

		Получат возможность научиться осознавать сопричастность членов семьи к областям экономики страны.	
26	Из чего что сделано.	Научатся классифицировать предметы по характеру материала; бережно относиться к вещам. Получат возможность научиться изображать производственные цепочки с помощью моделей.	
27	Как построить дом.	Научатся выявлять характерные особенности возведения многоэтажного городского и одноэтажного сельского домов; использовать свои наблюдения в разных видах деятельности. Получат возможность научиться извлекать из текста необходимую информацию.	
28	Какой бывает транспорт.	Научатся классифицировать транспортные средства; запомнят номера телефонов экстренных служб. Получат возможность научиться общий план рассказа.	
29	Культура и образование.	Научатся различать учреждения культуры и образования и проводить соответствующие примеры. Получат возможность осознавать необходимость посещения культурных учреждений, извлекать из текста нужную информацию	
30	Все профессии важны. Проект «Профессии».	.Научатся определять названия профессий по характеру деятельности; узнают о профессии своих родителей и старших членов семьи. Получат возможность научиться обсуждать прочитанное.	
31	В гости к зиме (экскурсия). Наблюдения над зимними явлениями в неживой и живой природе.	Научатся наблюдать за зимними природными явлениями. Получат возможность научиться проводить исследования.	
32	В гости к зиме (урок).	Научатся обобщать наблюдения за зимними природными явлениями; готовить сообщения и выступать с ними.	

		Получат возможность научиться осознавать необходимость охранять природу.	
33	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села».	Научатся оценивать свои достижения.	
34	Презентация проектов «Родное село», «Красная книга, или Возьмём под защиту», «Профессии».	Научатся выступать с подготовленным сообщением, расширят, углубят знания по выбранной теме.	
35	Строение тела человека.	Научатся называть и показывать внешние части тела человека; осознавать необходимость безопасного и здорового образа жизни. Получат возможность научиться извлекать из текста нужную информацию.	
36	Если хочешь быть здоров.	Научатся осознавать необходимость безопасного и здорового образа жизни, соблюдения режима дня. Получат возможность научиться формулировать правила личной гигиены.	
37	Режим питания и разнообразие пищи.	Научатся осознавать необходимость безопасного и здорового образа жизни, соблюдения режима дня. Получат возможность научиться формулировать правила личной гигиены.	
38	Берегись автомобиля!	Научатся узнавать дорожные знаки и объяснять, что они обозначают, осознают необходимость соблюдения правил дорожного движения. Получат возможность научиться применять изученные правила дорожного движения.	

39	Школа пешехода	<p>Научатся соблюдать изученные правила безопасности, осознавать необходимость соблюдения правил дорожного движения.</p> <p>Получат возможность научиться применять изученные правила дорожного движения.</p>	
40	Домашние опасности.	<p>Научатся объяснять потенциальную опасность бытовых предметов; осознавать необходимость соблюдения правил безопасного поведения в быту.</p> <p>Получат возможность научиться применять изученные правила безопасного поведения в быту.</p>	
41	Пожар.	<p>Научатся вызывать пожарных по телефону; запомнят правила предупреждения пожара.</p> <p>Получат возможность научиться обсуждать рассказ и делать выводы.</p>	
42	На воде и в лесу.	<p>Научатся избегать опасности на воде и в лесу; запомнят правила поведения во время купания.</p> <p>Получат возможность научиться применять изученные правила безопасного поведения в лесу и на воде.</p>	
43	Опасные незнакомцы.	<p>Научатся предвидеть опасность; запомнят правила поведения при контакте с незнакомцами.</p> <p>Получат возможность научиться пользоваться правилами безопасного поведения с незнакомыми людьми.</p>	
44	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность».	<p>Научатся оценивать свои достижения.</p>	


45	Наша дружная семья.	<p>Научатся объяснять, что такое культура общения.</p> <p>Получат возможность научиться осознавать ценность традиций своей семьи.</p>	
46	Проект «Родословная».	<p>Научатся составлять родословное древо своей семьи.</p> <p>Получат возможность научиться собирать информацию.</p>	
47	В школе.	<p>Научатся обсуждать вопрос о культуре общения в школе; осознают себя членами классного коллектива.</p> <p>Получат возможность научиться оценивать с нравственных позиций формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе.</p>	
48	Правила вежливости.	<p>Научатся использовать «вежливые» слова в общении с другими людьми.</p> <p>Получат возможность применять правила вежливости на практике.</p>	
49	Ты и твои друзья.	<p>Научатся формулировать правила этикета; работать с пословицами.</p> <p>Получат возможность научиться осознавать необходимость культурного поведения в гостях, за столом.</p>	
50	Мы – зрители и пассажиры.	<p>Научатся вести себя в общественных местах.</p> <p>Получат возможность научиться применять полученные знания на практике.</p>	
51	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение».	<p>Научатся оценивать свои достижения.</p>	
52	Посмотри вокруг.	<p>Научатся различать стороны горизонта и обозначать их на схеме.</p> <p>Получат возможность научиться работать с текстом.</p>	
53	Ориентирование на местности.	<p>Научатся ориентироваться на местности с помощью компаса; по местным признакам.</p> <p>Получат возможность научиться использовать полученные знания в жизни.</p>	

54			
55	Ориентирование на местности		
56	Формы земной поверхности.	<p>Научатся различать формы земной поверхности; замечать и ценить красоту природы.</p> <p>Получат возможность научиться работать со схемой.</p>	
57	Водные богатства.	<p>Научатся называть части реки; анализировать схему.</p> <p>Получат возможность научиться замечать и ценить красоту природы.</p>	
58	В гости к весне (экскурсия).	<p>Научатся наблюдать за состоянием погоды, за весенними явлениями природы; оценивать воздействие пробуждения природы на человека.</p> <p>Получат возможность научиться рассказывать о своих наблюдениях в природе родного края.</p>	
59	В гости к весне (урок).	<p>Научатся замечать весенние изменения в природе и рассказывать о них.</p> <p>Получат возможность научиться работать с текстом.</p>	
60	Россия на карте.	<p>Научатся приёмам чтения карты; осознают величие нашей страны.</p> <p>Получат возможность научиться сравнивать изображение нашей страны на глобусе и на карте.</p>	
61	Проект «Города России».	<p>Узнают новую информацию о городах России.</p> <p>Получат возможность научиться собирать информацию.</p>	
62	Путешествие по	Научатся находить Москву на карте России; называть основные достопримечательности	

	Москве.	столицы. Получат возможность научиться описывать достопримечательности Москвы.	
63	Московский Кремль.	Научатся рассказывать о достопримечательностях Кремля и Красной площади; осознают значение Кремля для жителей России. Получат возможность научиться работать с текстом.	
64	Город на Неве.	Научатся находить Санкт-Петербург на карте России; находить в тексте нужную информацию. Получат возможность научиться предлагать вопросы по содержанию текста.	
65	Путешествие по планете.	Научатся находить, называть и показывать на глобусе и карте мира океаны и материки; осознают масштабность нашей планеты, а себя – её жителями. Получат возможность научиться работать с картой и глобусом.	
66	Путешествие по материкам.	Научатся находить материки на карте мира; осознают масштабность нашей планеты. Получат возможность научиться готовить сообщения.	
67	Страны мира. Проект «Страны мира».	Научатся различать физическую и политическую карты мира; показывать на политической карте мира территорию России. Получат возможность научиться осознавать себя жителями великой страны.	
68	Впереди лето.	Научатся работать с атласом-определителем; узнают о жизни насекомых и растений летом. Получат возможность научиться записывать свои наблюдения.	

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Михайловская средняя общеобразовательная школа им. ГСС А.К. Скрялёва»

«Рассмотрено»
На МС МБОУ
«Михайловская СОШ им.
ГСС А.К. Скрялёва»
Протокол № 1
От «30» 08 2022 год

«Согласовано»
Дорохова С.А. 
Зам. Директора по УВР
«31» 08 2022 год

«Утверждено»

Боркевич С.Е.
Директор МБОУ
«Михайловская СОШ им.
ГСС А.К. Скрялёва»
Приказ № 1/20 от
«31» 08 2022 год

**Программа учебного предмета
«Русский родной язык»
2 класс**

Разработана
Пикуриной Галиной Анатольевной
учителем начальных классов
первой квалификационной категории

с. Михайловка
2022 г.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

- ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;
- приобщения к литературному наследию русского народа;
- обогащения активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- расширения знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- Принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Познавательные УУД

- Осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);

- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитутах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

Коммуникативные УУД

- Слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;

- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Содержание учебного предмета

В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение предмета «Русский родной язык» во 2 классе отводится **17 часов** (исходя из **34 рабочих недель по 0,5 ч в неделю**).

В соответствии с этим в программе выделяются следующие разделы:

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (7 часов)

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*). 2) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 3) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени.

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (5 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Синонимы и антонимы. Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением». Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (5 часов)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне). Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках. Создание текста: развернутое толкование значения слова.

Последовательность изучения разделов и тем программы

№п\п	Наименование разделов, тем	Количество часов
1	Русский язык: прошлое и настоящее.	7
2	Язык в действии.	5
3	Секреты речи и текста.	5
	Итого:	17

Тематическое планирование


№ п/п.	Тема урока	Основные элементы содержания образования	Дата проведения
1	По одежке встречают...	Слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, <i>шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти</i>). Слова, называющие предметы традиционного русского быта.	
2	Ржаной хлебушко калачу дедушка.	Слова, называющие то, что ели в старину (например, <i>тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки</i>): какие из них сохранились до нашего времени. Слова, называющие предметы традиционного русского быта.	
3	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи.	Слова, называющие то, что ели в старину (например, <i>тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки</i>): какие из них сохранились до нашего времени. Слова, называющие предметы традиционного русского быта.	
4	Каша – кормилица наша.	Пословицы, поговорки, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда	
5	Любишь кататься – люби и саночки возить.	Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов	
6	Делу время , потехе час. В решете воду не удержишь.	Пословицы, поговорки, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда	
7	Самовар кипит, уходить не велит.	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда Проектное задание: «Почему это так называется?»	

8	Помогает ли ударение различать слова?	Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Смыслоразличительная роль ударения.	
9	Для чего нужны синонимы?	Слова с близкими по смыслу лексическими значениями слов. Совершенствование орфографических навыков	
10	Для чего нужны антонимы?	Слова с противоположными по смыслу лексическими значениями слов. Наблюдение за сочетаемостью слов. Совершенствование орфографических навыков	
11	Как появились пословицы и фразеологизмы?	Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму .Совершенствование орфографических навыков.	
12	Как можно объяснить значение слова? Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение?	Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.	
13	Учимся вести диалог.	Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др. Особенности русского речевого этикета.	
14	Составляем развёрнутое толкование значения слова.	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление .Связь предложений в тексте. Создание текста: развёрнутое толкование значения слова	
15	Устанавливаем связь предложений в тексте.	Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	

16	Создаем текст-инструкцию «Как изготовить ёлочную игрушку».	Связь предложений в тексте Совершенствование орфографических навыков.	
17	Создаём текст-повествование.	Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.	

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Михайловская средняя общеобразовательная школа им. ГСС А.К. Скрылёва»

«Рассмотрено»
На МС МБОУ
«Михайловская СОШ им.
ГСС А.К. Скрылёва»
Протокол № 1
От «30» 08 2022 год

«Согласовано»
Дорохова С.А. 
Зам. Директора по УБР
«31» 08 2022 год

«Утверждаю»
Борквич С.Е.
Директор МБОУ
«Михайловская СОШ им.
ГСС А.К. Скрылёва»
Приказ № 180 от
«31» 08 2022 год



Программа учебного предмета
«Технология»
2 класс

Разработана
Пикуриной Галиной Анатольевной
учителем начальных классов
первой квалификационной категории

с. Михайловка
2022 г.

Планируемые результаты изучения предмета

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- **под контролем учителя** выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать совместно с учителем по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и **выводы**.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты:

- познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- знать законы природы, на которые опирается человек при работе;
- основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян;
- наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;
- организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;
- создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- моделировать несложные изделия;
- уметь применять знания, полученные в 1 классе;
- знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану);
- уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
- уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);
- освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка,
- отделка;
- уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;
- выполнять задания по заполнению технологической карты;
- правильно и экономно расходовать материалы;
- знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);
- знать и выполнять правила техники безопасности;
- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём ввремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;
- развивать навыки проектной деятельности – думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать
- цепочку своих практических действий;
- создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме.

Содержание учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью

получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

В рабочей программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при

конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Рабочая программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для их духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде. Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика - моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство - использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир - рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Родной язык - развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение - работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.
в год.

Последовательность изучения разделов и тем программы

№п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Практические работы
1	«Давайте познакомимся»	1	
2	«Человек и земля»	23	1
3	«Человек и вода»	3	
4	«Человек и воздух»	3	
5	«Человек и информация»	4	2
6	Итого:	34	

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока.	Основные элементы содержания образования	Дата проведения
-------	-------------	--	-----------------

1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	Анализировать и сравнивать учебник. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделия.	
2	Земледелие. Выращивание лука.	Искать и анализировать информацию о земледелии. Составлять рассказ о профессиях на основе наблюдения и собственного опыта.	
3	Посуда Работа с пластичными материалами (пластилин) Плетение корзин.	Сравнивать посуду по виду и материалу. Освоить приём наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделий. Соблюдать правила безопасности.	
4	Закрепление приёмов работы с пластилином. Изделие «Семейка грибов на поляне».	Отличать съедобные грибы от несъедобных, плоды лесные и садовые. Составлять план работы по слайдам. Работать с пластилином. Дополнять работу природными материалами.	
5	Знакомство с техникой изготовления изделий – тестопластикой. Изделие «Игрушка из теста».	Составлять рассказ о профессиях пекаря, кондитера на основе своих наблюдений и собственного опыта. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. Сравнивать приёмы работы с тестом и пластилином.	
6	Проект «Праздничный стол».	Изготовление изделий из материалов по выбору учащихся. Составить план работы. Работа в группе.	
7	Хохломская роспись как народный промысел, её особенности. Изделие «Золотая хохлома».	Освоить технику папье – маше, технологию создания хохломского растительного орнамента.	
8	Городецкая роспись как народный промысел, её особенности. Изделие «Городецкая роспись».	Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы. Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Выполнять аппликацию из бумаги.	
9	Дымковская роспись как народный промысел, её особенности. Изделие «Дымковская игрушка».	Наблюдать и выделять особенности дымковской игрушки. Закрепить навыки работы с пластилином. Самостоятельно составить план работы по изготовлению изделия.	
10	Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами, апплицирование	Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и	

		<p>бумаги) при помощи клея.</p> <p>Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.</p> <p>Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.</p>	
11	<p>Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие – пейзаж «Деревня».</p>	<p>Освоить технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.</p> <p>Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции.</p>	
12	<p>Человек и лошадь. Работа с картоном.</p> <p>Конструирование</p> <p>Изделие: игрушка «Лошадка»</p>	<p>Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).</p> <p>Понимать значимость этих профессий.</p> <p>Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу.</p>	
13	<p>Домашние птицы. Работа с природными материалами.</p> <p>Мозаика.</p> <p>Изделие: композиция «Курочка из крупы» или «Петушок».</p>	<p>Осваивать способы и приёмы работы с пшеном, фасолью, рисом, выполнять аппликацию в технике «мозаика».</p>	
14	<p>Проект «Деревенский двор»</p>	<p>Изготовить объёмное изделие на основе развёртки. Распределить обязанности в группе. Выполнить изделие и оценить.</p>	
15	<p>Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц</p> <p>Изделие: проект «Новый год» (маска, елочные игрушки из яиц)</p>	<p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.</p> <p>Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения</p>	
16	<p>Строительство. Работа с бумагой. Полуобъёмная пластика</p> <p>Изделие: композиция</p>	<p>Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и в других источниках. Составлять рассказ на основе иллюстраций. Выполнять разметку по шаблону. Оценивать качество выполнения</p>	


	«Изба».	работы.	
17	В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Изделие: «Домовой»	Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья, правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем.	
18	Проект «Убранство избы». Изделие: композиция «Русская печь»	Анализировать иллюстрации учебника, сравнивать убранство русской избы с убранством жилища, традиционного для данного региона. Выполнить изделие из пластичных материалов.	
19	Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. Изделие: «Коврик»	Наблюдать и анализировать структуру ткани, находить уток и основу, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы – переплетение полос бумаги.	
20	Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. Изделие: «Стол и скамья».	Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании.	
21	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Изделие: композиция «Русская красавица»	Искать и отбирать информацию о народных костюмах, сравнивать и находить общее и различное в национальных костюмах. Исследовать виды тканей, свойства и состав тканей. Осваивать приёмы плетения косички в три нити. Выполнять аппликацию на основе материала учебника.	
22	Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Изделие: костюмы Ани и Вани	Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Моделировать и изготавливать народные костюмы на основе аппликации из ткани.	
23	Работа с тканями материалами. Шитьё. Изделие: «Кошелек»	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы с иглой. Выполнять разметку	

		ткани по шаблону.	
24	Работа с тканями материалами. Шитье. Изделия «Тамбурные стежки», «Салфетка»	Осваивать технику выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивки. Использовать правила работы с иглой.	
25	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Изделие: композиция «Золотая рыбка»	Объяснять значение воды в жизни на Земле. Освоить технику «изонить». Создавать изделие в технике «изонить». Переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги.	
26	Проект «Аквариум». Изделие: аппликация «В море».	Составлять рассказ об аквариумных рыбках. Разделиться на группы, ставить цель, самостоятельно обсуждать план изготовления изделия. Составлять композицию из природных материалов.	
27	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. «Русалка».	Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации. Анализировать образец, определять особенности соединения деталей в полуобъёмной аппликации.	
28	Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Изделие: оригами «Птица счастья».	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приёмы складывания изделий техникой оригами.	
29	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование Изделие: «Ветряная мельница».	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Анализировать готовую модель. Определять приёмы и способы изготовления.	
30	Использование ветра. Работа с фольгой. Изделие: «Флюгер»	Узнать назначение флюгера, конструктивные особенности и использование. Познакомиться с новым материалом – фольгой, с её свойствами и возможностями использования.	
31	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном Изделие: книжка-ширма	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг. Делать выводы о значении книг. Использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страниц в сгиб	

		при помощи клапанов.	
32	Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете	Осваивать правила безопасного использования компьютера. Исследовать возможности Интернета. Находить информацию с помощью взрослого.	
33	Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.	Осваивать правила набора текста. Создавать небольшой текст по заданию учителя. Использовать возможности Интернета для поиска информации по запросу.	
34	Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?»	Организовать и оформить выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям.	

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Михайловская средняя общеобразовательная школа им. ГСС А.К. Скрялёва»

«Рассмотрено»
На МС МБОУ
«Михайловская СОШ им.
ГСС А.К. Скрялёва»
Протокол № 1
От «30» 08 2022 год

«Согласовано»
Дорохова С.А. 
Зам. Директора по УВР
«31» 08 2022 год

«Утверждено»
Боркевич С.Е.
Директор МБОУ
«Михайловская СОШ им.
ГСС А.К. Скрялёва»
Приказ № 192 от
«31» 08 2022 год



**Программа учебного предмета
«Литературное чтение»
2 класс**

Разработана
Пикуриной Галиной Анатольевной
учителем начальных классов
первой квалификационной категории

с. Михайловка
2022г.

Планируемые результаты изучения предмета:

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 4) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 5) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 6) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 7) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам,

- установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
 - 11) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
 - 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание

Виды речевой деятельности

Умение слушать (аудирование) Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Умение говорить (Культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному).

Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения

с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Виды читательской деятельности

Общее представление *о разных видах текста*: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя).

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов.

Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно – популярным, учебным и другими текстами.

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного

и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста.

Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста.

Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Творческая деятельность учащихся

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с творчеством А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия

младших школьников. Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества. Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения. Нахождение в тексте художественного произведения(с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет(последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев). Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение). Жанровое разнообразие произведений.

Малые фольклорные, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня —общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Литературоведческая пропедевтика

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения. Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Общее представление об особенностях построения разных

видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев). Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение). Жанровое разнообразие произведений.

Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Последовательность изучения разделов и тем программы

№п\п	Наименование разделов, тем	Количество часов
1	Самое великое чудо на свете	1
2	Устное народное творчество	12
3	Люблю природу русскую. Осень	6
4	Русские писатели	12
5	О братьях наших меньших	11
6	Из детских журналов	8
7	Люблю природу русскую. Зима	9
8	Писатели детям	20
9	Я и мои друзья	12
10	Люблю природу русскую. Весна	7
11	И в шутку и в серьёз	12
12	Литература зарубежных стран	16
	Итого:	136

Тематическое планирование

№п/п	Тема урока	Основные элементы содержания образования	Дата проведения
1	Самое великое чудо на свете. Р.С. Сеф «Читателю».	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	
2	Русские народные песни.	Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен.	
3	Потешки и прибаутки.	Потешки и прибаутки – малые жанры УНТ. Отличия прибаутки от потешки. слово как средство создания образа.	
4	Считалки и небылицы. Загадки, пословицы и поговорки.	Считалки и небылицы – малые жанры УНТ. Ритм – основа считалки. Сравнение считалки и небылицы. Загадки – малые жанры УНТ. Распределение загадок по тематическим группам. Пословицы русского народа. В.Даль – собиратель пословиц русского народа.	
5	Сказки. Ю.П. Мориц «Сказка по лесу идёт».	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты.	
6	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, передавая настроение героя. Читать по ролям. Рассказывать сказку, используя иллюстрации в книге.	
7	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	Учащиеся научатся характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план.	
8	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Проверка техники чтения.	Учащиеся научатся различать жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план.	
9	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	Учащиеся научатся различать жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план.	
10	Русская народная сказка «Каша из топора».	Учащиеся научатся различать жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план, рассказывать	

		сказку по иллюстрации.	
11	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	Учащиеся научатся различать жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план, рассказывать сказку по иллюстрации.	
12	А.А. Шибаев «Вспомни сказку».	Учащиеся научатся различать жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план, рассказывать сказку по иллюстрации.	
13	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».	Систематизировать и проверить свои знания по данной теме. Отвечать на вопросы, формировать выводы по теме.	
14	Нравится ли вам осень? Осенние загадки.	Знакомство с названием раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки.	
15	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...» К. Бальмонт «Поспевает брусника...» А. Плещеев «Осень наступила ...»	Учащиеся научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	
16	А. Фет «Ласточки пропали...» А. Толстой «Осень»	Учащиеся научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте; слушать звуки осени; соотносить стихи и музыкальные произведения.	
17	С. Есенин «Закружилась листва золотая» В. Брюсов «Сухие листья» И. Токмакова «Опустел скворечник».	Научатся описывать поэтический образ осени в стихах, анализировать поэтическое изображение осени в стихах.	
18	В.Д. Берестов «Хитрые грибы».	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Иллюстрировать стихотворения.	

19	М.М. Пришвин «Осеннее утро».	Сравнение художественного и научно-популярного текстов.	
20	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Осень».	Учащиеся научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	
21	А.С. Пушкин. Викторина по сказкам поэта.	Прогнозировать содержание раздела. Сравнить авторские и народные произведения, отгадывать загадки, отвечать на вопросы викторины. Познакомиться с биографией Пушкина.	
22	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный ...»	Научатся наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста; находить средства художественной выразительности; объяснять выражения в лирическом тексте; иллюстрировать стихотворение.	
23	А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», «Зима! Крестьянин торжествуя...»	Научатся наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности; объяснять выражения в лирическом тексте; иллюстрировать стихотворение.	
24	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Различать стихотворный и прозаичный текст. Определять главных героев произведения.	
25	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Составлять план произведения.	
26	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	Пересказывать сказку в прозе по плану. Выразительно читать.	
27	И.А. Крылов. Биография. «Лебедь, рак и щука».	Отличать басню от стихотворения, знать особенности басенного текста. Характеризовать героев басни с опорой на басенный текст.	
28	Проверка техники чтения.	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	
29	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».	Отличать басню от стихотворения, знать особенности басенного текста. Характеризовать героев басни с опорой на басенный текст.	
30	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».	Научатся воспринимать на слух художественные произведения; соотносить смысл пословицы и прозаического произведения; пересказывать текст подробно, выборочно; характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним.	
31	Л.Н. Толстой «Филипок».	Научатся воспринимать на слух художественные произведения; соотносить смысл пословицы и прозаического произведения;	

		пересказывать текст подробно, выборочно; характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним.	
32	Л.Н. Толстой «Правда всего дороже».	Научатся воспринимать на слух художественные произведения; соотносить смысл пословицы и прозаического произведения; пересказывать текст подробно, выборочно; характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним.	
33	Обобщающий урок по теме «Русские писатели».	Научатся приводить примеры художественных произведений разной тематики.	
34	Л.Н. Толстой «Котёнок».	Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев. Составлять план произведения.	
35	Разноцветные страницы.	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	
36	Н.И. Сладков «Они и мы». А.А. Шibaев «Кто кем становится?»	Научатся прогнозировать содержание раздела, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	
37	Б. Заходер «Плачет киска ...» И. Пивоварова «Жила-была собака...»	Прогнозировать содержание раздела. Определять главных героев произведения. Участвовать в обсуждении.	
38	В. Берестов «Кошкин щенок».	Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения; участвовать в обсуждении; получают возможность научиться сочинять сказку.	
39	М.М. Пришвин «Ребята и утята».	Научатся сравнивать художественные и научно-познавательные тексты, сказки и рассказы о животных; пересказывать текст.	
40	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ».	Научатся определять героев и характеризовать их; воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении.	
41	Б.С. Житков «Храбрый утёнок».	Научатся видеть красоту природы, изображённую в художественном произведении, составлять план и пересказывать; участвовать в обсуждении. Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.	
42	В.В. Бианки «Музыкант».	Видеть красоту природы, изображённую в художественном произведении, составлять план и пересказывать.	

43	В.В. Бианки «Сова».	Видеть красоту природы, изображённую в художественном произведении, составлять план и пересказывать.	
44	Разноцветные страницы.	Научатся оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	
45	Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших».	Научатся оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	
46	Знакомство с детскими журналами.	Научатся подбирать заголовок в соответствии с содержанием, планировать работу на уроке.	
47	Д. Хармс «Игра».	Отличать журнал от книги. Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов.	
48	Д. Хармс «Вы знаете?..»	Находить интересные и нужные статьи в журнале, создавать свой журнал и устно его описывать. Выразительно читать.	
49	Д. Хармс «Весёлые чижи».	Планировать работу на уроке. Подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью.	
50	Д. Хармс «Весёлые чижи».	Планировать работу на уроке. Подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью.	
51	Д. Хармс «Что это было?», «Очень-очень вкусный пирог».	Научатся иллюстрировать журнал, писать свои рассказы и стихи для журнала.	
52	Ю.Д. Владимиров «Чудаки». А.И. Введенский «Учёный Петя».	Восприятие на слух. Чтение с постепенным переходом на чтение про себя. Выразительное чтение в быстром темпе. Научатся планировать работу на уроке, придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать с необычными вопросами из детских журналов.	
53	А.И. Введенский «Лошадка».	Планировать работу на уроке. Подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью.	
54	Обобщающий урок по теме «Из детских журналов».	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	
55	Нравится ли вам зима? Зимние загадки.	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух прочитанное.	
56	Проверка техники чтения.	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	
57	И.А. Бунин «Зимним холодом	Научатся прогнозировать содержание раздела; воспринимать на слух	

	пахнуло...»К.Д. Бальмонт «Светло-пушистая...»	прочитанное; участвовать в обсуждении. Научатся понимать особенности сказочного текста; характеризовать и сравнивать героев, использовать слова-антонимы для их характеристики.	
58	Я.Л. Аким «Утром кот принёс на лапах...» Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимой...»	Различать стихотворный и прозаичный текст. Находить авторские сравнения и подбирать свои.	
59	С.А. Есенин «Поёт зима, аукает ...», «Берёза».	Читать стихотворения, передавать с помощью интонации настроения поэта. Сравнить стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	
60	Русская народная сказка «Два Мороза».	Понимать особенности сказочного текста. Характеризовать и сравнивать героев, использовать слова – антонимы для их характеристики.	
61	С.В. Михалков «Новогодняя быль».	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	
62	А.Л. Барто «Дело было в январе ...» С.Д. Дрожжин «Улицей гуляет ...»	Жизнь и творчество А.Л. Барто, С.Д. Дрожжина. Отработка навыков выразительного чтения.	
63	Разноцветные страницы.	Отработка навыков выразительного чтения.	
64	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима».	Обобщение знаний по разделу. Понимание особенности были и сказки. Сравнение и характеристика героев на основе их поступков. Загадки.	
65	К.И. Чуковский. Биография.	Жизнь и творчество К.И. Чуковского.	
66	К.И. Чуковский «Путаница».	Прогнозирование содержания произведения. Лексическое значение слов из толкового словаря.	
67	К.И. Чуковский «Радость».	Выразительное чтение. Аудио и видео сказок Чуковского.	
68	К.И. Чуковский «Федорино горе».	Знакомство с произведением. Характеристика героев.	
69	К.И. Чуковский «Федорино горе».	Чтение сказки по ролям.	
70	К.И. Чуковский урок обобщение	Викторина.	

71	С.Я. Маршак.	Знакомство с жизнью и творчеством С. Маршака.	
72	С.Я. Маршак «Кот и лодыри».	Характеристика героев. Выразительное чтение.	
73	С.В. Михалков.	Знакомство с жизнью и творчеством С.В. Михалкова.	
74	С.В. Михалков «Мой секрет».	Характеристика героя и его поступков.	
75	С.В. Михалков «Сила воли».	Деление текста на части. Чтение.	
76	С.В. Михалков «Мой щенок».	Характеристика героя и его поступков. Деление текста на части.	
77	С.В. Михалков обобщение	Викторина по творчеству Михалкова.	
78	А.Л. Барто «Верёвочка» техника чтения	Выразительное чтение.	
79	А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу».	Выразительное чтение стихов.	
80	А.Л. Барто «Вовка – добрая душа».	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	
81	Н.Н. Носов «Затейники».	Знакомство с творчеством Носова. Составление картинного плана.	
82	Н.Н. Носов «Живая шляпа»	Составление картинного плана, пересказ.	
83	Н.Н. Носов «На горке».	Пересказ текста на основе подробного плана.	
84	Скороговорки.	Знакомство с понятием. Выразительность чтения. Определение тем текста.	
85	Обобщающий урок по теме «Писатели – детям».	Правильное называние книг (автор, заглавие). Ориентировка в книге по обложке и содержанию.	
86	Я и мои друзья. Развитие речи.	Обогащение словарного запаса. Обучение выбору книги по заданной учителем теме.	
87	В.Д. Берестов «За игрой». Э.Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду».	Характеристика персонажей. Составление небольшого рассказа о персонаже.	
88	В.Д. Берестов «Гляжу с высоты». В.В. Лунин «Я и Вовка».	Выразительное и беглое чтение стихотворений.	
89	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	Деление текста на части. Составление рассказа по опорным словам.	
90	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	Пересказ текста по плану.	
91	Ю.И. Ермолаев «Два пирожных».	Знакомство с жизнью и творчеством Ермолаева. Чтение по ролям.	

92	В.А. Осеева «Волшебное слово».	Пересказ текста по плану.	
93	В.А. Осеева «Хорошее».	Поступки героев. Пересказ по готовому плану.	
94	В.А. Осеева «Почему?»	Характеристика персонажей.	
95	В.А. Осеева «Почему?»	Составление плана. Составление рассказа.	
96	В.А. Осеева «Почему?»	Работа с пословицами.	
97	Е.А. Благина «Простокваша». В.Н. Орлов «На печи».	Составление вопросов по тексту.	
98	Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья».	Кроссворд по рассказам.	
99	Нравится ли вам весна? Весенние загадки.	Весенние загадки. Чайковский «Времена года».	
100	Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится ...», «Весенние воды».	Знакомство с творчеством Тютчева. Чтение стихотворений наизусть.	
101	А.Н. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	Осознанно читать художественное произведение; оценивать события; прогнозировать содержание по заголовку; анализировать стихотворный текст.	
102	А.А. Блок «На лугу». С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот...»	Определять тему и главную мысль стихотворений; анализировать заголовки; находить в тексте логически законченные части.	
103	И.А. Бунин «Матери». Проверка техники чтения.	Находить авторские сравнения и подбирать свои; выделять в тексте главное и второстепенное.	
104	А.Н. Плещеев «В бурю».	находить авторские сравнения и подбирать свои; выделять в тексте главное и второстепенное.	
105	Е.А. Благина «Посидим в тишине». Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	Пересказывать текст, читать по ролям; делить текст на смысловые части; выделять в тексте главное и второстепенное.	
106	И.М. Пивоварова «Здравствуй». Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна».	Проверка предметных и универсальных учебных действий.	

107	«Мозговая атака». Развитие речи.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Определение темы произведения.	
108	Б.В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	Научатся осознанно читать художественный текст; оценивать события, героев произведения; анализировать стихотворный текст.	
109	Б.В. Заходер. Песенки Винни-Пуха.	Научатся определять тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.	
110	Э.Н. Успенский «Чебурашка».	Давать характеристику необычным персонажам; читать осознанно текст художественных произведений	
111	Э.Н. Успенский «Чебурашка».	Определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения.	
112	Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память».	Определять идею произведения; анализировать заголовок произведения; выделять в тексте главное и второстепенное.	
113	В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».	Понимать настроение лирического героя; определять тему и главную мысль произведения; читать осознанно, выразительно.	
114	И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	Понимать настроение лирического героя; определять тему и главную мысль произведения; читать осознанно, выразительно.	
115	Г.Б. Остер «Будем знакомы».	Понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; определять слово по элементам входящих в него букв; давать персонажам достаточную характеристику.	
116	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	Научатся читать орфоэпически, по ролям; определять тему, характер и главную мысль произведения; пересказывать текст.	
117	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным». Характеристика героев.	Научатся читать орфоэпически, по ролям; определять тему, характер и главную мысль произведения; пересказывать текст. Характеристика героев.	
118	Ю. Тувим «Про пана Трулялянского». Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз».	Формирование осознанности и выразительности чтения.	
119	Викторина. Развитие речи	Пополнение словарного запаса.	
120	Американская народная песенка «Бульдог по кличке	Понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений.	

	Дог».		
121	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	Анализировать заголовок произведения; определять тему и главную мысль.	
122	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».	Анализировать заголовок произведения; определять тему и главную мысль; определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных.	
123	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	анализировать заголовок произведения; определять тему и главную мысль; определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных.	
124	Ш. Перро «Кот в сапогах».	Прогнозировать содержание произведения; выбирать книгу для самостоятельного чтения; сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок.	
125	Ш. Перро «Кот в сапогах». работа над текстам	Объяснять значение незнакомых слов; пересказывать сказку по составленному плану; придумывать окончание сказки.	
126	Ш. Перро «Красная Шапочка».	Делить текст на смысловые части, составлять его простой план; оценивать события, героев произведения.	
127	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	Понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; давать персонажам достаточную характеристику.	
128	Э. Хогарт «Мафин и паук».	Сравнивать персонажей разных произведений; ориентироваться в тексте изученных произведений.	
129	Э. Хогарт «Мафин и паук». Работа над текстом	Выступать с сообщениями перед знакомой аудиторией.	
130	Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран».	Ориентироваться в многообразии художественных произведений.	
131	Проверка техники чтения.	Проверка предметных и универсальных учебных умений.	
132	Итоговая диагностическая работа.	Проверка предметных и универсальных учебных умений.	
133	Работа с текстом по изученным разделам «Мои друзья»	Проверка предметных и универсальных учебных умений.	
134	Работа с текстом по	Проверка предметных и универсальных учебных умений.	

	изученным разделам «Писатели детям»		
135	Работа с текстом по изученным разделам «Литература зарубежных стран»	Проверка предметных и универсальных учебных умений.	
136	КВН «Цветик - семицветик»	Литературная игра.	

